

Programmazione annuale disciplinare di Religione
Anno Scolastico 2020/21
Classe III Sez. CL

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 STRUMENTI UTILIZZATI

Test d'ingresso a scelta multipla per rilevare il grado di preparazione nella disciplina.

LIVELLI RILEVATI

- **CONOSCENZE**
In media buone.
- **CAPACITA' E COMPETENZE**
Buone abilità di comunicazione e interpretazione critica.
- **COMPORTAMENTI**
Tesi alla partecipazione attiva e collaborativa al dialogo didattico-educativo.

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Competenze:

- Ermeneutica della realtà umana e religiosa.
- Senso critico e autocritico nella sfera sociale e religiosa.
- Dal sapere scolastico al saper essere.

Abilità:

- Comprendere i diversi linguaggi dei diversi generi letterari della Bibbia.
- Interpretare simboli e metafore.
- Saper esprimersi con linguaggio specifico.
- Saper riconoscere il valore della religione nella cultura.

Conoscenze:

- Principi evangelico-cristologici.
- Fondamenti del cristianesimo nella comunità umana.

3. OBIETTIVI TRASVERSALI:

Gli obiettivi trasversali che riceveranno più attenzione sono:

- potenziamento della capacità di concentrazione.
- saper individuare i nuclei essenziali dei diversi testi di studio e comprenderne il significato.
- conseguimento della conoscenza anche attraverso l'esercizio della memorizzazione.
- saper esprimersi con proprietà di linguaggio.
- **saper relazionarsi e interagire nel contesto classe e nella realtà circostante nel rispetto delle regole date.**

4. CONTENUTI

(Tempi previsti di attuazione: T = n. Ore)

(Grado di approfondimento G.A.: A = elevato – B = medio – C = basso)

N.	BLOCCHI TEMATICI	T	G.A.
1	IL VIAGGIO, METAFORA DELL'ESISTENZA.	(1 h.)	A
2	- Il viaggio come esperienza dell'ulteriorità e dell'alterità. - La condizione esistenziale dell'uomo: "Homo viator" (G. Grampa); Lettera a Diogneto.	(2 h.)	A

3	- "Un errante fu il mio progenitore": il "cammino" di fede di Abramo; ipotesi circa l'origine del popolo ebraico. - Abramo versus Ulisse: l'uomo tra "spes" e "nostos". - Confronto tra Gn 2,15-17; 3,1-24 e Inferno XXVI,94-102.112-120.125: "hybris" nella Bibbia e nella cultura classica.	(5 h.)	A
4	- "Il cammino dell'uomo" (M. Buber): i discepoli di Emmaus; viaggio come introspezione.	(2 h.)	A
5	- Il pellegrinaggio, esperienza meta-fisica del viaggio nell'Ebraismo, nel Cristianesimo, nell'Islam, nell'Induismo.	(2 h.)	A
6	- Shoah: viaggio verso l'annullamento della dignità.	(2 h.)	A
7	- Viaggio alla ricerca del lavoro: l'emigrazione; l'immigrazione.	(2 h.)	A
8	- Turismo responsabile e sostenibile.	(2 h.)	B
9	- Il tempo, unità di misura del viaggio? 1) "cronos" (tempo ciclico); 2) "kairos" (tempo della storia); 3) "aion" (tempo oltre la storia).	(2 h.)	B
10	Visione di un film tra "I diari della motocicletta", viaggio alla ricerca del proprio ruolo nel mondo; "Gattaca", viaggio verso l'oltreuomo dell'ingegneria genetica.	(2 h.)	A

Educazione civica:

Cyberbullismo (5 h.)

- Dalla teoria del "villaggio globale" a internet.
- Lettura guidata e critica di alcuni brani da "Pronto? Sono il librofonino" (Roberto Alborghetti).
- Visione del film "Disconnect" e relativo cineforum.
- Test a scelta multipla.

5. METODOLOGIE E STRUMENTI DI INSEGNAMENTO:

Ogni proposta didattica si articolerà in vari momenti.

Partendo dal vissuto e focalizzato il problema, saranno presentati documenti che avranno la finalità di sollecitare l'alunno ad un confronto critico che gli permetterà di individuare risposte significative e culturalmente motivate rispetto alla situazione problematizzata all'inizio.

In ogni proposta didattica potranno essere seguite varie attività come la corretta utilizzazione di documenti (biblici, ecclesiali, storico-culturali); la ricerca individuale e di gruppo; il dialogo e il confronto. Sarà opportunamente utilizzato il libro di testo in adozione.

Altri strumenti da utilizzare saranno: la Bibbia, i documenti della Chiesa, documenti storico-culturali, stampa quotidiana e settimanale, periodici di cultura, non solo religiosa.

6. VERIFICHE: MODALITA' PREVISTE PER LA VERIFICA FORMATIVA E SOMMATIVA

Per una positiva valutazione si cercherà, prima di tutto, coltivare con la classe un fiducioso e franco rapporto umano che coinvolga tutti e ciascuno in particolare. Inoltre, si cercherà di ascoltare gli studenti, promuovendo nel contempo un sincero dialogo affinché ciascuno possa sviluppare la propria identità. Questo dialogo intende raccogliere le istanze degli allievi, per dar loro voce e promuovere, così, quanto c'è di buono per una consapevolezza critica; pertanto i criteri di *valutazione relativi all'IRC* che porteranno a valutare la personalità complessiva dell'alunno ed il grado di maturazione globale saranno prevalentemente frutto di verifiche orali nella forma di colloqui aperti o anche relazioni scritte sia individuali che per gruppi.

7. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Per la valutazione si terrà in debito conto: interesse; impegno, partecipazione; capacità di argomentazione; conoscenza degli argomenti; proprietà nell'uso del linguaggio; coerenza ed ordine logico.

Elementi valutativi: Insufficiente (4); Mediocre (Sufficiente (6); Buono (7-8); Distinto (9); Ottimo (10).

BITONTO,

23/10/2020

Il docente

