

LICEO CLASSICO E SCIENTIFICO "M. SPINELLI"

CLASSE V A Classico a.s. 2015/2016

PROGRAMMA DI ITALIANO

PROF. FABIO CARUSO

### **L'Età del Romanticismo**

Aspetti generali del Romanticismo Europeo

Le ideologie

Gli intellettuali: fisionomia e ruolo sociale

Lingua letteraria e lingua dell'uso comune

### **Il Romanticismo**

La concezione dell'arte e della letteratura nel Romanticismo europeo

Il movimento romantico in Italia

### **Il Romanzo nell'età romantica:**

Il romanzo in Europa

Il romanzo in Italia

### **Il lato oscuro della realtà**

Il romanzo "nero"

### **Edgar Allan Poe**

### **Giacomo Leopardi**

La vita

Il pensiero

La poetica del vago e indefinito:

Lo Zibaldone

- *La teoria del piacere* (165-172)
- *Il vago, l'indefinito e le rimembranze della fanciullezza* (514-516)
- *Indefinito e infinito* (1430-1431)
- *Teoria della visione* (1744-1747)
- *Teoria del suono* (1927-1930)
- *Indefinito e poesia* (1982-1983)

I Canti

- *L'Infinito*
- *Ultimo canto di Saffo*
- *A Silvia*
- *La quiete dopo la tempesta*

Le operette morali e l'arido vero

- *Dialogo di Tristano e di un amico*

Il ciclo di Aspasia

La Ginestra

### **L'età postunitaria**

Le ideologie

Gli intellettuali

### **La contestazione ideologica e stilistica degli scapigliati:**

#### **Emilio Praga**

Preludio

#### **Arrigo Boito**

Dualismo

#### **Igino Ugo Tarchetti**

Fosca

### **Il romanzo dal Naturalismo francese al Verismo italiano**

#### **Il Naturalismo francese**

##### **Gustave Flaubert**

Madame Bovary

##### **Edmond e Jules De Goncourt**

- *Un manifesto del Naturalismo* - da Germaine Lacerteux, Prefazione

##### **Emile Zola**

- *Il romanzo sperimentale* - Lo scrittore come operaio del progresso sociale, Prefazione
- *Il ciclo dei Rugon-Maquart: L'Assommoir.*

## **Il Verismo italiano**

### **Giovanni Verga**

La vita

I romanzi preveristi

- *Eva, Prefazione*

La svolta verista

Poetica e tecnica narrativa

- *L'amante di Gramigna, Prefazione* - Impersonalità e regressione

L'ideologia verghiana

Il verismo di Verga e il naturalismo zoliano

Vita dei campi

- *Rosso Malpelo*

Il ciclo dei Vinti

- *I Malavoglia,*  
I vinti e la fiumana del progresso, Prefazione  
Il mondo arcaico e l'irruzione della storia
- *Il Mastro don Gesualdo.*

## **Il Decadentismo**

La visione del mondo decadente

La poetica del Decadentismo

Temi e miti della letteratura decadente

Decadentismo e Romanticismo

### **Charles Baudelare**

La vita

- *I fiori del male* – Corrispondenze
- *I fiori del male* – Spleen

Le Opere in Prosa

- *Lo Spleen di Parigi* - Perdita d'aureola

## **La Poesia Simbolista**

### **Paul Verlaine**

- *Un tempo e poco fa* - Languore

### **Arthur Rimbaud**

- *Poesie* –Vocali

### **Gabriele D'Annunzio**

La vita

L'estetismo e la sua crisi

I romanzi del superuomo

- *Le vergini delle rocce*

Le Laudi

- *Alcyone*

La sera fiesolana

La pioggia nel pineto

### **Giovanni Pascoli**

La vita

La visione del mondo

La poetica

- *Il fanciullino* - Una poetica decadente

Il fanciullino e il superuomo: due miti complementari

L'ideologia politica

Temi della poesia pascoliana

Myricae

- *L'assiuolo*
- *Novembre*

I Canti di Castelvecchio

- *Il gelsomino notturno*

## **La stagione delle avanguardie**

I futuristi

### **Filippo Tommaso Marinetti**

- *Manifesto del futurismo*
- *Manifesto tecnico della letteratura futurista*
- *Bombardamento*

## **La lirica del primo Novecento**

I crepuscolari

Aldo Palazzeschi

*-E lasciatemi divertire! Da L'incendiario*

### **Italo Svevo**

La vita

La cultura di Svevo

Una vita

Senilità

- *Il ritratto dell'inetto*

La coscienza di Zeno

- *La morte del padre*
- *La profezia di un'apocalisse cosmica*

### **Luigi Pirandello**

La vita

La visione del mondo

La poetica

I romanzi

Il fu Mattia Pascal

- *Lo strappo nel cielo di carta e la lanterninosofia*  
Uno nessuno e centomila
- *Nessun nome*

- I Quaderni di Serafino Gubbio operatore

Gli esordi teatrali e il periodo grottesco

Il teatro nel teatro

## **Giuseppe Ungaretti**

La vita

L'allegria

- *Il porto sepolto*
- *Veglia*
- *San Martino del Carso*
- *Mattina*
- *Soldati*

## **L'Ermetismo**

### **Eugenio Montale**

La vita

Ossi di seppia

- *Non chiederci la parola*
- *Merigiare pallido e assorto*
- *Spesso il mal di vivere ho incontrato*

Il secondo Montale

Le Occasioni

## **Dante Alighieri**

Divina Commedia

Paradiso

Canto I (vv. 1-27, 43-63, 70-105)

Canto III (vv. 8-75, 85-96, 103-120)

Canto VI (vv. 1-108)

## PROGRAMMA DI LATINO PER LA V A

a. s. 2016/2017

Prof.ssa Rosalia Ricco

Libri di testo adottati:

**A. Diotti, S. Dossi, F. Signoracci**, Res et fabula 3, SEI

**A. Diotti**, Verba et voces, SEI

### **La prima età imperiale. Da Tiberio a Nerone (14-68 d. C.)**

Gli eventi, la società, la cultura

#### **Lucio Anneo Seneca**

Biografia

Opere in prosa: *Dialogorum libri XII. De clementia. De beneficiis. Epistulae morales ad Lucilium. Naturales quaestiones*

Opere in poesia: *Apokolokyntosis. Tragedie*

Testi letti in lingua, tradotti e commentati:

*De Providentia* I, 1, 5-6; 6, 1-5

*Epistulae morales ad Lucilium* 47,1-6; 10-13; 16-21

Testi letti in traduzione e commentati:

Lettura integrale del *De brevitae vitae, De beneficiis, Medea*

*Consolatio ad Helviam matrem* 8

*De ira* III, 36

*De vita beata* 17-18

*De tranquillitate animi* 4

*De beneficiis* I, 3, 2-5; IV, 7-8, 1-2

*Apokolokyntosis* 1-3

*Epistulae morales ad Lucilium* 1; 67, 3-7; 95, 51-53;

*De providentia*

*De clementia* I, 4; 5, 2-5

*De otio* 3, 2-5

*Naturales quaestiones* I, 12, 1-2; III, 29, 5-9; VI, 2; 5, 1-3

*Phaedra* vv. 589-671

#### **Marco Anneo Lucano**

Biografia

*Bellum Civile*

Testi letti in traduzione e commentati:

*Bellum Civile* I, 1-32; 109-152; II 286-325; VI, 642-694; 750-830

#### **Aulo Persio Flacco**

Biografia

*Saturae*

Testi letti in traduzione e commentati:

*Choliambi*, 1-24

*Saturae* VI 1-43

#### **Petronio**

Biografia

*Satyricon*

Testi letti in traduzione e commentati:

*Satyricon* 12-15, 27-28, 1-5; 32-33, 1-4; 34; 37-38; 40-43; 62-64; 75, 8-11; 76; 77, 7; 78; 83; 114, 8-13; 115, 6-20; 116; 141

### **L'età flavia. Da Vespasiano a Domiziano (69- 96 d.C.)**

Gli eventi, la società, la cultura

Neoclassicismo e burocrazia. *Severitas* e efficienza amministrativa. La politica culturale: retorica ed enciclopedismo. La poesia

#### **Marco Fabio Quintiliano**

Biografia

*Institutio oratoria*

Testi letti in lingua, tradotti, commentati:

*Institutio oratoria* I, 10, 34-37; 46-47; II, 2, 1-4; 2, 5-8

Testi letti in traduzione e commentati:

*Institutio oratoria* I, 2, 1-8; I, 3, 6-17; X, 1, 93-95; 101-102; 105-112 passim; 125-131; 2, 1-7

#### **Marco Valerio Marziale**

Biografia

*Epigrammata*

Testi letti in traduzione e commentati:

*Epigrammata* I,10, 33; VII, 83; X, 8; XI,92; XII, 32

### **Il secolo d'oro dell'impero. Da Traiano a Commodo. (96-192 d. C.)**

Gli eventi, la società, la cultura.

Gli anni del compromesso

Il principato adottivo. Intellettuali e principato. Il secolo “aureo” dell'impero: la lunga pace e il ritorno della guerra. La Seconda Sofistica. La politica culturale imperiale.

#### **Decimo Giunio Giovenale**

Biografia

*Saturae*

Testi letti in traduzione e commentati:

*Saturae* VI 434-473; XV 1-92

#### **Publio Cornelio Tacito**

Biografia

*De vita et moribus Iulii Agricolae. De origine et situ Germanorum. Dialogus de oratoribus.*

*Historiae. Annales*

Testi letti in lingua, tradotti, commentati:

*Germania* 10, 15

*Annales* I,1

Testi letti in traduzione e commentati:

*De origine et situ germanorum*, 7, 8, 12, 13, 46

*Historiae* I,1-3; 16; III, 83-85; V, 3-5

*Annales*, I, 9-10; VI, 50-51; XII, 1-3, 1; XIV, 3-10; XVI, 4; 6

#### **Plinio il Giovane**

Biografia

*Panegyricus. Epistularum libri*

Testi letti in traduzione e commentati:

*Epistularum libri* VI, 16; VIII, 8; X, 91; 96



### **Gaio Svetonio Tranquillo**

Biografia

*De viris illustribus. De vita Caesarum*

Testi letti in traduzione e commentati:

*De viris illustribus Caligula, 50-51; Titus, 3-4*

### **Apuleio**

Biografia

*Apologia. Metamorphoseon libri XI*

Testi letti in lingua, tradotti e commentati:

*Metamorphoseon libri III 24-25*

Testi letti in traduzione e commentati:

*Metamorphoseon libri I, 1; II, 21-30 passim; 32; III, 10 passim; 26, 28-29; IV, 28-35 passim; V, 21-23; VI, 16-21; XI,1-2; 13; 27*

### **La crisi del III secolo. Dai Severi ai tetrarchi (193-305 d. C.)**

Gli eventi, la società, la cultura

### **Fra l'antichità e il Medioevo. Da Costantino al crollo dell'impero di Occidente (306-476 d.C.)**

Gli eventi, la società, la cultura

### **Agostino**

Biografia

*Confessiones. De civitate Dei*

Testi letti in lingua, tradotti, commentati:

*Confessiones III, 4, 1-9*

Testi letti in traduzione e commentati:

*Confessiones I, 1, 1; II, 4; III, 4-5; IV, 7-8; X, 8, 14, 24, 28*

Lo studio degli autori è stato approfondito anche attraverso pagine di critica letteraria.

Ripresa e approfondimento della sintassi del verbo e del periodo su testi di autori oggetto di studio del corrente anno. Le versioni hanno mirato a far cogliere le strutture sintattiche e lessicali e il nucleo concettuale del passo.

**PROGRAMMA DI GRECO PER LA V A**  
**a. s. 2016/2017**  
**Prof. ssa Rosalia Ricco**

Libri di testo adottati:

**M. Pintacuda, M. Venuto**, *Grecità 3*, Palumbo

**Euripide**, *Alceste*, Dante Alighieri

**V.Citti, C. Casali**, *Dialogoi*, SEI

**La commedia nuova e Menandro**

Testi letti in traduzione e commentati:

*Bisbetico* Atto I, vv 81-188, Atto III, vv 666-747

*L'arbitrato* Atto II, vv 42-186, Atto III , vv 254-380

*Samia* vv.396-420

**L'età ellenistica**

I Greci in Oriente: ascesa e declino. La cultura greca nell'età ellenistica. Una nuova figura di intellettuale e la trasformazione dei generi. Una moderna concezione di letteratura. La nascita della filologia. La biblioteca di Alessandria.

**Callimaco**

Testi letti in traduzione e commentati:

*Aitia* Fr. 1, 1-38 Pfeiffer, fr 75, 1-77, fr.110 51-64 Pfeiffer

*Giambi* IV fr. 194 Pfeiffer 1-106

*Inni* Inno ad Artemide, III vv. 1-86 / Per i lavacri di Pallade V vv. 52-142

**Teocrito**

Testi letti in traduzione e commentati:

*Tirsi o il canto; Talisie; Il Ciclope; Le Siracusane*

**Apollonio Rodio**

Testi letti in traduzione e commentati:

*Argonautiche* III, vv 442-471; 616-664; 744-824; 948-1024

**La storiografia: nuove forme per interpretare i momenti della realtà**

**Polibio**

Testi letti in traduzione e commentati:

*Storie* I 1-3; III 54-56,4; 115-117,6; IV 3,5-9; VI 12-14; XXXV 6-8; XXXI 23-24

**L'età imperiale.**

**La retorica. La Seconda Sofistica**

**Luciano di Samosata**

Testi letti in traduzione e commentati:

*Storia vera I, 4-9; Dialogo dei morti 18; Dialogo degli dei 5*

**La biografia. Plutarco**

Testi letti in traduzione e commentati:

*Vite parallele*: Vita di Alessandro 1; 20-21; 50-52,7, Vita di Cesare 63-66; 69; Vita di Antonio 76-77; 85-86

*Amatorius 23-24*

**La letteratura giudaico-ellenistica e cristiana**

La Bibbia dei Settanta. Giuseppe Flavio

Il Nuovo Testamento

Testi letti in traduzione e commentati:

Il vangelo di Giovanni 1,1-18

Il vangelo di Matteo 5,1-12

**Il romanzo**

**Longo Sofista**

*Dafni e Cloe*, I, 13-14

**I Classici**

**Platone**, Fedone

Lettura, traduzione e commento (116a-118a)

**Euripide**, Alceste

Lettura metrica, traduzione e commento

Prologo vv. 1-27

II Episodio vv. 280-415

# **Programma di Lingua e Cultura Inglese**

**Liceo Classico e Scientifico “M. Spinelli” di Giovinazzo**

**Classe V Liceo Classico, sez. A a. s. 2016/2017**

**Prof. Leonardo Vito Pomes**

## **Testi adottati:**

**Only Connect... New Directions, from the Origins to the Romantic Age, Ed. Blu multimediale, vol. 1, Marina Spiazzi - Marina Tavella, Zanichelli Editore**

**Only Connect... New Directions, from the Origins to the Romantic Age, Ed. Blu multimediale, vol. 2, Marina Spiazzi - Marina Tavella, Zanichelli Editore**

## **The Romantic Age**

### **William Blake**

*The Lamb*, from the collection “Songs of Innocence”

*The Tyger*, from the collection “Songs of Experience”

*London*, from the collection “Songs of Experience”

### **William Wordsworth**

*Daffodils*, from the collection “Poems in Two Volumes”

### **Percy Bysshe Shelley**

*Ode to the West Wind*

### **John Keats**

*Ode on a Grecian Urn*

### **Mary Shelley**

*The creation of the monster*, from “Frankenstein or the Modern Prometheus”

## **The Victorian Age**

The Victorian Context in PowerPoint

## **C. Dickens** in PowerPoint

*Coketown*, from “Hard Times”

*Nothing but Facts* from “Hard Times”

## **Oscar Wilde**

*Preface* to “The Picture of Dorian Gray”

The principles of European decadence (Photocopy)

## **The Modern Age**

### **James Joyce** in PowerPoint

The use of epiphany

*Eveline* from “Dubliners”

The experimental novel: the Interior monologue

*Molly's monologue* from “Ulysses”

### **George Orwell**

*Animal Farm* in PowerPoint

*Nineteen Eighty-Four* in PowerPoint

**PROGRAMMA DI STORIA-ED.CIVICA**  
**CLASSE VAC**

**Libro di testo adottato: DE BERNARDI-GUARRACINO, LA REALTA' DEL PASSATO, voll.2-3, Bruno Mondadori Ed.**

**1) ITALIA, EUROPA E MONDO ALLA FINE DELL'800**

L'Italia dalla Destra alla Sinistra storica

Il protezionismo e la pratica del trasformismo

Il “colonialismo straccione” italiano

L'Italia crispina

La Rerum novarum di Leone XIII

La nascita del Partito socialista italiano

La crisi di fine secolo

La “Grande depressione”

La prima crisi generale del capitalismo

Cause congiunturali e strutturali della depressione

Il boom speculativo del 1871/'73

La concorrenza e il mercato mondiale

Gli effetti della Grande depressione

Protezionismo e monopoli

Germania, Italia, Francia e Inghilterra tra protezionismo e libero scambio

I partiti socialisti e la Seconda Internazionale

Il dibattito nella Seconda Internazionale: il revisionismo del marxismo

L'età dell'imperialismo

I motivi economici dell'espansione coloniale

I nuovi caratteri del colonialismo: l'imperialismo

I conflitti tra le potenze europee e l'origine dell'imperialismo

Il rilancio del colonialismo

L'illusione della superiorità della razza bianca

L'Europa “centro del mondo”

La spartizione del mondo

Lo sfruttamento dei popoli e delle loro risorse

Anche Stati Uniti e Giappone nella corsa alle colonie

Il Commonwealth britannico e l'imperialismo francese

**Carocci, “Il dibattito sull'imperialismo” (appr. storiogr.)**

**“L'anarco-sindacalismo di George Sorel” (approfondimento)**

## **2) LA DISSOLUZIONE DELL'ORDINE EUROPEO E LA I GUERRA MONDIALE**

La rapida crescita economica degli Stati Uniti

Una nuova divisione del lavoro: il taylorismo

Dal taylorismo al fordismo

Il controllo statunitense sull'America latina

La società di massa

Partiti dei notabili e partiti di massa

L'espansione dei consumi. Grandi magazzini, stadi e cinema

La Germania di Guglielmo II e il nuovo sistema di alleanze

L'espansione economica tedesca

Triplice Intesa contro Triplice Alleanza

Francia e Inghilterra alla vigilia della Grande guerra

Il caso Dreyfus nella Francia della Terza Repubblica

L'età giolittiana

Il ministero Zanardelli e il Discorso parlamentare di Giolitti del 1901 (Lo Stato mediatore tra classi)

I capisaldi della strategia giolittiana

Riformismo e massimalismo nel socialismo italiano

L'antigiolittismo

La mobilitazione politica dei cattolici

Il grande balzo industriale

Lo sviluppo industriale nell'età giolittiana

Il Mezzogiorno tra arretratezza ed emigrazione

Il declino del compromesso giolittiano

L'impresa di Libia e sue ripercussioni politiche

Riforma elettorale e "patto Gentiloni"

Le elezioni del 1913 e la svolta conservatrice

La "settimana rossa"

La Prima guerra mondiale

Il Novecento come "secolo breve" (Hobsbawm)

Le cause della Grande guerra e la rottura degli equilibri

**Le cause del conflitto nel dibattito storiografico contemporaneo**

L'assassinio di Sarajevo

L'Europa divisa in due blocchi: Triplice alleanza e Triplice intesa

Nazionalismo tedesco e pangermanesimo

La fine dell'espansione economica in Europa

La corsa agli armamenti

I fronti di guerra

Guerra di posizione e guerra sottomarina

L'iniziale neutralità dell'Italia

**Gli intellettuali e la guerra. Una nuova coscienza nazionale (approfondimento)**

Neutralismo e interventismo

Le "radiose giornate" e il patto di Londra

La guerra totale

Una logorante guerra di trincea

La svolta del 1917

Le rivolte popolari contro la guerra

La controffensiva dell'Intesa e il crollo degli Imperi centrali

La fine del conflitto

L'Europa e il mondo dopo il conflitto

Le trattative di pace

La Società delle nazioni

Nuovi scenari geopolitici

La conferenza di Versailles e i rischi della "pace cartaginese"

Il nuovo assetto geopolitico

La pacificazione impossibile

I quattordici punti di Wilson



Gli obiettivi della Gran Bretagna e della Francia

L'annientamento della Germania e la spartizione dell'impero austro-ungarico

L'Italia e i Balcani

La Turchia di Atatürk

**“La Grande guerra e la perdita della centralità dell'Europa” (approfondimento)**

**“Nascita della coscienza nazionale italiana nelle trincee”(approfondimento)**

La rivoluzione russa

I partiti di opposizione. Menscevichi e bolscevichi

La rivoluzione di febbraio e l'abdicazione dello zar

Dualismo di potere tra governo provvisorio e soviet

Le “Tesi d'aprile” e la rivoluzione d'ottobre

“Tutto il potere ai soviet”

**“Tesi d'aprile”, lettura e analisi di alcune tesi**

La presa del Palazzo d'inverno

Lenin alla guida dello Stato sovietico

L'uscita dalla guerra (la pace di Brest-Litovsk)

### **3) ETA' DEI TOTALITARISMI E LA II GUERRA MONDIALE**

L'Unione sovietica fra le due guerre e lo stalinismo

La Russia fra guerra civile e comunismo di guerra

La Terza Internazionale o Comintern

Conseguenze economiche e sociali del comunismo di guerra

La Nuova politica economica e la nascita dell'Urss

La morte di Lenin e l'ascesa di Stalin

**“Il testamento politico di Lenin”, lettura fonte**

La ridefinizione degli equilibri nel partito: Trockij e Stalin

La pianificazione economica e la “dekulakizzazione”

I piani quinquennali

La mobilitazione della forza lavoro. Lo stakhanovismo

Il regime del terrore e i gulag

Le “purghe staliniane”

Il consolidamento dello Stato totalitario e il culto della personalità

### **Arcipelago Gulag (approfondimento)**

Il dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo

Le difficoltà economiche e sociali della ricostruzione

Nuovi partiti nel dopoguerra

Mussolini crea i Fasci di combattimento

### **Il Programma di San Sepolcro, lettura documento**

La “vittoria mutilata” e la questione fiumana

Il “biennio rosso” e la crisi del compromesso giolittiano

Le squadre d'azione

Il Partito comunista

Le basi sociali del fascismo

Nuova scissione socialista

La marcia su Roma e la costruzione del regime

La legge Acerbo e le elezioni politiche del 1924

Il delitto Matteotti

La soppressione delle libertà costituzionali

Le “leggi fascistissime”

Il Manifesto degli intellettuali fascisti (Gentile) e il Manifesto degli intellettuali antifascisti (Croce)

La fascistizzazione della società e gli strumenti della repressione

La politica economica

La Carta del lavoro e il corporativismo

Il dirigismo e l'autarchia. L'Iri

Il fascismo e la Chiesa: I Patti lateranensi del '29

La nuova politica estera: dalla Conferenza di Stresa alla conquista dell'Etiopia

Le leggi razziali in Italia: fascismo e antisemitismo

### **Le interpretazioni storiografiche sul fascismo (Croce-Gentile-Gobetti-Salvatorelli)**

## La crisi della Germania repubblicana e il nazismo

La Germania di Weimar

La costituzione della repubblica

La Lega di Spartaco

L'occupazione della Ruhr

La destra eversiva contro la repubblica di Weimar: Hitler e il partito nazista

Il putsch di Monaco

**Dal Mein Kampf, lettura fonte: "L'ideologia nazista"**

I piani di salvataggio Dawes e Young

Lo "spirito di Locarno"

Il successo nazista alle elezioni del '30 e del '32

Il nazismo al potere

Il consolidamento dello stato totalitario nazista: partito unico, terrore, culto della personalità e propaganda

La nascita del Terzo Reich

I successi in campo economico

L'ideologia nazista e l'antisemitismo

La superiorità della razza ariana

Le Leggi di Norimberga

La "notte dei cristalli"

Le motivazioni economiche dell'antisemitismo

L'aggressivo espansionismo e l'atteggiamento dell'Europa verso il nazismo

**Friedrich-Brzezinskj, "I caratteri del totalitarismo" (approfondimento)**

**P. Scoppola e il totalitarismo (approfondimento)**

Il riarmo della Germania nazista e l'alleanza con l'Italia e il Giappone

L'Asse Roma-Berlino

Gli Stati Uniti e la crisi del '29

Il fallimento della politica di Wilson e l'isolazionismo

Il proibizionismo

Gli anni Venti fra boom economico e cambiamenti sociali

Crollo della Borsa e dell'economia americana

Le ripercussioni della crisi in Europa e in Italia

Roosevelt e il New Deal

Un'economia guidata

Il ruolo dello stato come regolatore dell'economia

**Il Welfare state e le teorie keynesiane (approfondimento)**

**Confronto tra crisi del '29 e crisi del 2008 (approfondimento)**

La guerra civile spagnola

La nascita della repubblica in Spagna

Il Fronte popolare

La guerra civile e il colpo di stato di Francisco Franco

La Spagna come terreno di scontro fra fascismo e antifascismo

Il patto di “non intervento” delle potenze europee (la politica dell’appeasement)

La vittoria del franchismo

L’escalation nazista: verso la guerra

L'annessione dell'Austria

La Conferenza di Monaco

Patto d'acciaio e Patto Molotov-Ribbentrop

La seconda guerra mondiale

Il secondo conflitto mondiale come guerra totale e politico-ideologica

L' invasione della Polonia

Guerra lampo e occupazione della Francia

L'Italia e la guerra: dalla “non belligeranza” all’intervento

La Battaglia d’Inghilterra

La mondializzazione del conflitto

La “guerra parallela” e i fallimenti italiani nel Mediterraneo e in Africa

L' “operazione Barbarossa” e la resistenza sovietica

Gli Stati Uniti dall'isolazionismo all'entrata in guerra

La Carta atlantica

La controffensiva alleata del 1943

La battaglia di Stalingrado

La “soluzione finale” e la Conferenza di Wannsee

Campi di concentramento e campi di sterminio

Lo sbarco alleato in Sicilia e la caduta del regime fascista

L’armistizio del’43 e la Repubblica di Salò

La Resistenza in Italia: guerra di liberazione e guerra civile

Antifascismo politico e antifascismo esistenziale-spontaneo

Il Cln e la lotta partigiana in Italia

La “svolta di Salerno”

La Resistenza in Europa

**Foibe ed esodo istriano-dalmata (approfondimento)**

**Risiera di San Sabba e Foiba di Basovizza (approfondimento)**

La vittoria degli Alleati

L'incontro di Teheran e lo sbarco in Normandia

La Conferenza di Yalta

La liberazione dell'Italia, la resa della Germania e la resistenza giapponese

La bomba atomica su Hiroshima e Nagasaki

La fine del conflitto

**Il Processo di Norimberga (approfondimento)**

**C. Pavone: “Una guerra civile. Saggio morale sulla Resistenza” (approfond.)**

#### **4) RICOSTRUZIONE E MONDO BIPOLARE**

1945-1947: Usa e Urss da alleati ad antagonisti

La divisione dell'Europa in sfere d'influenza

Gli accordi di Bretton Woods

Potsdam e l'emergere dei primi contrasti tra gli Alleati

I due “blocchi”

L'assetto della Germania

Il concetto di guerra fredda

La "dottrina Truman"

Il blocco sovietico e l'assetto bipolare in Europa

La nascita di due Germanie

Il "maccartismo" statunitense

L'Europa del dopoguerra e la ricostruzione economica

Gli aiuti americani e il Piano Marshall

Il welfare state in Gran Bretagna e in Europa occidentale

L'Italia della prima repubblica

Dalla "democrazia dei partiti" alla "partitocrazia"

La nuova Italia postbellica

I protagonisti della nuova vita politica

Situazione italiana all'indomani della Liberazione

Dal governo Parri al governo De Gasperi

Il voto alle donne del 1946

Il referendum istituzionale e l'Assemblea costituente

La proclamazione della repubblica e la nuova Costituzione

La scissione del Partito socialista

Il trattato di pace e la "questione di Trieste"

Gli anni del centrismo

Socialisti e comunisti fuori dal governo

Le elezioni politiche del 1948

La guerra fredda in Italia

L'egemonia democristiana

L'attentato a Togliatti del luglio 1948

La coalizione centrista

**L'Italia della I Repubblica dal 1948 agli "anni di piombo" (quadro sinottico)**

**5) IL NUOVO ORDINE MONDIALE E LA NASCITA DI COMUNITA' SOVRANAZIONALI**

La nascita dell'Onu

Il Patto atlantico e la Nato

Nasce il progetto di unificazione europea: dal Manifesto di Ventotene (1941) ai Trattati di Roma (1957)

**EDUCAZIONE CIVICA**

Il partito nella Costituzione italiana (art. 49)

Partito dei notabili e partito di massa

La partitocrazia

Il Welfare State

Gli Organismi internazionali.

**PROGRAMMA DI FILOSOFIA**  
**CLASSE VAC**

**Libro di testo adottato: Cioffi-Luppi, Il discorso filosofico, voll. 3a-3b, Bruno Mondadori Ed.**

**1) Etica ed estetica nel Criticismo kantiano**

Il mondo morale: la ragion pratica

I compiti della nuova Critica

La forma della legge morale

Imperativo ipotetico e imperativo categorico

Le tre formule dell'imperativo categorico

La rivoluzione copernicana morale

**Testo: "Imperativo categorico e giudizio pratico" (Fondazione della metafisica dei costumi)**

**"E' bello ciò che piace?", introduzione all'estetica kantiana (approfondimento)**

La Critica del Giudizio

Estetica e finalità. Un nuovo punto di vista sul mondo

Giudizio determinante e Giudizio riflettente

Sentimento e finalità

L'universalità del giudizio di gusto. Bello e sublime

**Testo: "Il sentimento del sublime" (Critica del Giudizio)**

**2) L'età del Romanticismo. Romanticismo e Idealismo. La filosofia dello spirito: Hegel**

Il Romanticismo: il contesto storico

Il sentimento coglie la realtà

Il dissidio tra ideale e reale. L'individualismo romantico

Il primato dell'arte

Novalis sul valore della poesia. L'Idealismo magico

L'artista romantico tra ironia, titanismo e streben



Il sentimento dell'infinità della Natura  
Panteismo spiritualistico e panteismo naturalistico  
La rivalutazione della fede come via di accesso all'assoluto  
Fra tradizione, nazione e aspirazione alla libertà  
L'idea di nazione  
Romanticismo e Idealismo  
Caratteri dell'Idealismo  
Fichte: Idealismo contro Dogmatismo  
Dall'io penso kantiano all'io puro fichteano  
L'attività morale come compito infinito  
Hegel e l' Idealismo assoluto  
La vita e le opere di Hegel  
I capisaldi del sistema hegeliano  
La realtà come razionalità e storia  
La funzione della filosofia e la nittola di Minerva  
La dialettica come metodo filosofico  
L'unità tra individuo e Assoluto  
La Fenomenologia dello spirito  
Idealità e storicità nello sviluppo dello spirito  
L'autocoscienza come impegno pratico  
La dialettica servo-padrone  
Le tappe del viaggio fenomenologico  
La filosofia come sapere assoluto  
La filosofia dello spirito  
Lo spirito oggettivo  
La famiglia, la società civile e il "sistema dei bisogni" dell'economia  
Lo Stato etico  
La critica al contrattualismo, liberalismo, democrazia

L'essenza della libertà

**Testo: “La dialettica servo-padrone” (Fenomenologia dello spirito)**

**Testo: “Lo Stato e l'individuo” (Lineamenti di filosofia del diritto)**

Dibattito sulla filosofia politica di Hegel (Popper-Bobbio-Marcuse)

### **3) Ragione e rivoluzione in Marx**

Destra e Sinistra hegeliana

Feuerbach: la religione come alienazione dell'uomo

**Testo: “L'alienazione religiosa” (Essenza del Cristianesimo)**

Il pensiero di Karl Marx

Vita e opere di Marx

Marx come “maestro del sospetto” (P. Ricoeur)

Una filosofia della prassi

Rivoluzione e liberazione umana

Pubblico e privato, “borghese” e “cittadino”

Emancipazione politica ed emancipazione umana

Il metodo: la dialettica materialistica

Hegel-Marx-Feuerbach tra continuità e discontinuità

L'alienazione umana e l'emancipazione politica

La radice economico-sociale dell'alienazione

Una nuova idea della storia: il materialismo storico

Struttura e sovrastruttura

La coscienza come “prodotto sociale”

La critica marxiana all'ideologia

Il Manifesto del partito comunista del '48

La storia come lotta di classe

Borghesia e proletariato

La critica al Socialismo utopistico

La dittatura del proletariato

L'avvento della società comunista

**Testo: Tesi su Feuerbach (lettura Tesi 4-6-7-10-11)**

**Testo: L'alienazione del lavoro ( Manoscritti economico-filosofici del '44)**

**Testo: La storia e la coscienza ( Prefazione a Per la critica dell'economia politica)**

#### **4) Le filosofie dell'età della borghesia: Schopenhauer-Comte-Nietzsche**

Il contesto storico-culturale del Positivismo

Che cos'è il Positivismo?

Il metodo "positivo"

Comte e la "filosofia positiva"

Riorganizzazione sociale ed evoluzione umana

Una filosofia della storia: la legge dei tre stadi

Nietzsche e il nichilismo

Vita e opere di Nietzsche

Un "pensiero nomade"

"Rovesciare gli idoli"

Un "maestro del sospetto"

Le fasi del pensiero nietzscheano

La Nascita della tragedia e la fase giovanile

L'arte fra Dioniso e Apollo

La cultura tragica

Contro Socrate ed Euripide

I maestri di Nietzsche: Schopenhauer e Wagner

La passione per la conoscenza e la presa di distanza da Wagner e Schopenhauer

La fase illuministica e la critica allo "scientismo"

Trasvalutazione dei valori e "morte di Dio"

La morte di Dio e della metafisica occidentale

Nichilismo passivo e nichilismo attivo

L'Oltreuomo e l'eterno ritorno dell'uguale

La critica alla concezione “edipica” del tempo

Eterno ritorno e *amor fati*

La “volontà di potenza”

La genesi della morale

La morale come “istinto del gregge nel singolo”

Al di là del bene e del male

**Testo: L'autobiografia (Ecce homo)**

**Testo: L'uomo folle e la morte di Dio (Gaia scienza)**

**Testo: Le tre metamorfosi (Così parlò Zarathustra)**

**Testo: “Morale dei signori e morale degli schiavi” ( Al di là del bene e del male)**

Schopenhauer e il mondo come Volontà

L'autofagia della Volontà

La vita tra dolore e noia

Le vie della liberazione umana

L'arte

La morale della compassione

L'ascesi e la negazione della volontà

Il nirvana

## **5) Freud e la psicoanalisi**

Freud e la nascita della psicoanalisi

La vita e le opere

Freud come “maestro del sospetto”

Gli Studi sull'isteria

Transfert e controtransfert

Sogni, sessualità, nevrosi

L'Interpretazione dei sogni e la censura onirica

Sessualità e nuova immagine dell'infanzia

Genesi della nevrosi

Dalla I alla II Topica

Es, Io e Super-io

Il “disagio della civiltà”

La civiltà e la sofferenza umana

Eros e Thanatos

Religione e morale nell'ultimo Freud

Totem e tabù e il parricidio

## **6) Arendt e la filosofia politica**

La riflessione sul totalitarismo

Arendt e Le origini del totalitarismo

Il dominio totalitario

Un male “estremo” ma “banale”: il problema della responsabilità individuale

Himmler-Eichmann e la Shoah

## **7) L'Esistenzialismo negativo di J. P. Sartre**

Che cos'è l'Esistenzialismo?

La diffusione europea dell'Esistenzialismo

Sartre e l'Esistenzialismo ateo

L'Essere e il nulla: dalla nausea all'angoscia

L'essere come in sè

La coscienza come essere per sé. La libertà assoluta

Coscienza temporale e trascendenza

L'uomo come “passione inutile”

L'essere per altri e il conflitto intersoggettivo

Esistenzialismo come umanismo

**Testo: La condanna alla libertà (L'Esistenzialismo è un umanismo)**

# PROGRAMMA DI MATEMATICA classe V Ac

A.S. 2016/2017

## Funzioni

Le funzioni reali di variabile reale e le loro caratteristiche. Dominio, codominio e grafico di una funzione reale. Le proprietà delle funzioni. Funzioni invertibili e costruzione della funzione inversa. La classificazione delle funzioni. Le funzioni elementari: funzione costante, identica, diretta ed inversa proporzionalità, lineare, parabola fondamentale e radice quadrata, quadratica, parabola cubica e radice cubica, funzioni goniometriche e loro inverse. Primi elementi relativi allo studio di una funzione: determinazione dominio, eventuali simmetrie, intersezioni con gli assi, studio del segno.

## La circonferenza

Equazione di una circonferenza. Studio di particolari funzioni irrazionali il cui grafico è una semicirconferenza.

## L'ellisse

Equazione canonica di un'ellisse riferita al centro e agli assi con i fuochi sull'asse x o sull'asse y. Eccentricità. Determinazione dell'equazione di un'ellisse assegnate alcune condizioni. Posizione reciproca retta – ellisse. Tangenti ad una ellisse per un punto esterno. Tangente ad un ellisse per un suo punto: formula dello sdoppiamento. Studio di particolari funzioni irrazionali il cui grafico è una semiellisse con centro nell'origine degli assi.

## L'iperbole

Equazione canonica di un'iperbole riferita al centro e agli assi con i fuochi sull'asse x o sull'asse y. Eccentricità. Iperbole equilatera riferita al centro e agli assi. Determinazione dell'equazione di un'iperbole assegnate alcune condizioni. Posizione reciproca retta – iperbole. Tangenti ad una iperbole per un punto non appartenente ad essa. Tangente ad un iperbole per un suo punto: formula dello sdoppiamento. Studio di particolari funzioni irrazionali il cui grafico è una semiiperbole con centro nell'origine degli assi. L'iperbole equilatera riferita agli assi o ai suoi asintoti. La funzione omografica.

## Funzione esponenziale e logaritmica

Le potenze con esponente reale. La funzione esponenziale. Le equazioni e le disequazioni esponenziali elementari. La definizione di logaritmo. Le proprietà dei logaritmi con dimostrazione. La funzione logaritmica. Le equazioni e le disequazioni logaritmiche elementari.

Testo in adozione:

M.R. Fraschini, G. Grazzi I PRINCIPI DELLA MATEMATICA

Atlas vol.3,4,5

# **PROGRAMMA DI FISICA classe V Ac**

**A.S. 2016/2017**

## **L'energia meccanica**

Il lavoro. Forza e spostamenti paralleli, antiparalleli e perpendicolari. La definizione di lavoro per una forza costante e variabile. La potenza. L'energia cinetica. Il teorema dell'energia cinetica. Forza conservative e non conservative. Energia potenziale della forza peso. Definizione generale dell'energia potenziale. Energia potenziale elastica. La conservazione dell'energia meccanica. La conservazione dell'energia totale.

## **La gravitazione**

Le leggi di Keplero. La gravitazione universale. Il valore della costante G. L'accelerazione di gravità sulla superficie terrestre. Massa inerziale e massa gravitazionale. Il moto dei satelliti: diversi tipi di orbite. La velocità dei satelliti in orbita circolare. Satelliti geostazionari. La deduzione delle leggi di Keplero. L'energia potenziale gravitazionale. La forza di gravità e la conservazione dell'energia meccanica. I modelli cosmologici geocentrico ed eliocentrico.

## **La carica elettrica e la legge di Coulomb**

L'elettrizzazione per strofinio. L'ipotesi di Franklin. Il modello microscopico. I conduttori e gli isolanti e l'interpretazione microscopica. L'elettrizzazione per contatto. La definizione operativa della carica elettrica. La misura della carica elettrica e il coulomb. La conservazione della carica. La legge di Coulomb. La costante dielettrica. Il principio di sovrapposizione. La forza elettrica e la forza gravitazionale. L'esperimento di Coulomb: descrizione qualitativa. La forza di Coulomb nella materia : la costante dielettrica relativa ed assoluta. L'elettrizzazione per induzione. Confronto tra i metodi di elettrizzazione.

## **Il campo elettrico e il potenziale**

Il vettore campo elettrico: definizione e calcolo della forza. Il campo elettrico di una carica puntiforme. Campo elettrico di più cariche puntiformi. Le linee di campo elettrico. Linee di campo di una carica puntiforme o di più cariche puntiformi. Il flusso del campo elettrico e il teorema di Gauss. L'energia potenziale elettrica. L'energia potenziale della forza di Coulomb. L'energia potenziale di più cariche puntiformi. Il potenziale elettrico. La differenza di potenziale elettrico. Il moto spontaneo delle cariche. L'unità di misura del potenziale elettrico. Il potenziale di una carica puntiforme. Le superfici equipotenziali.

## **Fenomeni di elettrostatica**

La distribuzione della carica nei conduttori in equilibrio elettrostatico. La densità superficiale di carica. Il campo elettrico all'interno di un conduttore carico in equilibrio. Il campo elettrico sulla superficie di un conduttore carico in equilibrio. Il potenziale elettrico in un conduttore carico in equilibrio. Il problema generale dell'elettrostatica e le convenzioni per lo zero del potenziale. La capacità di un conduttore. Il potenziale di una sfera carica isolata. La capacità di una sfera conduttrice isolata.

Testo in adozione:

Programma di **SCIENZE NATURALI**  
svolto nella classe **V sez. AC**  
a. s. **2016/2017**  
Docente: prof.ssa Pasqua TRIGGIANI

**Libri di testo adottati:**

- **Paolo Pistarà**

**PRINCIPI DI CHIMICA MODERNA** dalla **Chimica Organica ai Processi Biochimici e alle Tematiche Ambientali**

**Atlas**

- **Helena Curtis, N Sue Barnes, Adriana Schnek, Graciela Flores**

**invito alla biologia.blu**

**Biologia molecolare, genetica ed evoluzione con Biology in English**

**Zanichelli**

- **Helena Curtis, N Sue Barnes, Adriana Schnek, Graciela Flores**

**invito alla biologia.blu**

**Il corpo umano con Biology in English**

## BIOLOGIA

### **ANATOMIA E FISILOGIA UMANA**

#### SISTEMA IMMUNITARIO

Significato di immunità; risposta immunitaria aspecifica: l'infiammazione e gli interferoni. Organi linfoidi primari e secondari; linfociti B e linfociti T; classificazione, struttura e meccanismo d'azione degli anticorpi. Risposta immunitaria specifica: immunità mediata da anticorpi e immunità mediata da cellule. Vaccinoterapia e sieroterapia. Cancro e risposta immunitaria. AIDS: struttura del virus dell'AIDS, sua duplicazione e suoi effetti; trasmissione del virus. Allergie e malattie autoimmuni.

#### APPARATO CARDIOVASCOLARE

Composizione del sangue; coagulazione del sangue. Anatomia e fisiologia del cuore e dei vasi sanguigni; circolazione sanguigna; pressione sanguigna. Sistema di conduzione, la contrazione del cuore e il suo controllo. La regolazione del battito cardiaco.

#### APPARATO RESPIRATORIO

Funzioni della respirazione; anatomia e fisiologia delle singole parti dell'apparato respiratorio; meccanica respiratoria e scambi gassosi; trasporto dei gas nel sangue; controllo della respirazione.

#### APPARATO DIGERENTE

Anatomia e fisiologia dell'apparato digerente; masticazione e deglutizione del cibo; stomaco e demolizione del cibo; intestino e ghiandole annesse; assorbimento delle sostanze nutritive e metabolismo.

#### APPARATO RIPRODUTTORE

Apparato riproduttore maschile: anatomia e fisiologia. Regolazione ormonale.

Apparato riproduttore femminile: anatomia e fisiologia. Ormoni e ciclo mestruale.



# CHIMICA ORGANICA

## I COMPOSTI ORGANICI

Composti organici ed inorganici; caratteristiche strutturali dei composti organici.

Proprietà chimiche dell'atomo di carbonio; ibridazione degli orbitali atomici:  $sp$ ,  $sp^2$ ,  $sp^3$ .

## GLI IDROCARBURI

Alifatici: caratteristiche generali;

Alcani e cicloalcani: proprietà fisiche e chimiche; nomenclatura dei gruppi alchilici; isomeria di struttura; nomenclatura degli alcani; isomeria conformazionale. Reazioni chimiche degli alcani.

Alcheni e cicloalcheni: proprietà fisiche e chimiche; proprietà del doppio legame  $C=C$ ; isomeria geometrica cis-trans; nomenclatura degli alcheni. Reazioni chimiche.

Alchini: proprietà fisiche e chimiche; proprietà del triplo legame  $C\equiv C$ ; nomenclatura degli alchini.

Aromatici: caratteristiche generali.

Benzene: proprietà e caratteristiche dell'anello benzenico; proprietà fisiche e chimiche; nomenclatura degli areni.

## I GRUPPI FUNZIONALI

Alogenuri alchilici; proprietà fisiche e chimiche.

Alcoli: classificazione, nomenclatura e proprietà fisiche e chimiche.

Fenoli: nomenclatura e proprietà fisiche e chimiche.

Eteri: nomenclatura, preparazione e proprietà fisiche e chimiche.

Aldeidi e Chetoni: nomenclatura e proprietà fisiche e chimiche.

Acidi carbossilici: nomenclatura e proprietà fisiche e chimiche.

Derivati degli acidi carbossilici: cloruri acilici, anidridi, esteri. Saponificazione.

Ammine: nomenclatura e proprietà fisiche e chimiche.

Composti eterociclici.

## LE BIOMOLECOLE

Sostanze otticamente attive e isomeria ottica.

Carboidrati: monosaccaridi, disaccaridi e polisaccaridi.

Amminoacidi e punto isoelettrico.

Proteine: struttura primaria, secondaria, terziaria e quaternaria. Classificazione delle proteine.

Enzimi.

Vitamine.

Lipidi, fosfolipidi e steroidi.

Acidi nucleici e nucleotidi.

Struttura del DNA.

Codice genetico e sintesi delle proteine.

## **BIOCHIMICA**

Bioenergetica cellulare: il ruolo dell'ATP. Reazioni accoppiate. Ciclo ATP – ADP.

Enzimi: meccanismo di una reazione enzimatica. Inibizione enzimatica.

Coenzimi: classificazione.

Metabolismo dei carboidrati.

Glicogenolisi e glicogenesi.

Glicolisi e vie metaboliche anaerobiche.

Via del pentoso fosfato.

Ciclo di Krebs , catena di trasporto degli elettroni e fosforilazione ossidativa.

Gluconeogenesi

## **BIOTECNOLOGIE**

### Genetica e Biotecnologie

Genetica di virus e batteri: plasmidi, coniugazione, trasformazione e trasduzione. Caratteristiche riproduttive dei virus

DNA ricombinante: enzimi di restrizione e plasmidi, clonaggio del DNA.

Genoteche: libreria genomica e libreria di cDNA, sonde molecolari, elettroforesi su gel.

PCR.

Sequenziamento del DNA: metodo Sanger.

Applicazioni delle Biotecnologie in campo medico, agroalimentare, ambientale e processi industriali.

## Programma STORIA DELL'ARTE

Prof.ssa Rita Mavelli

ANNO SCOLASTICO: 2016-2017 CLASSE VAC

### *Roma città eterna fra Rinascimento e Controriforma*

Caratteri distintivi del Rinascimento maturo. Roma ai tempi di Giulio II e di Leone X.

Leonardo da Vinci: la formazione. Gli interessi scientifici. Lo sfumato e la prospettiva *de' perdimenti*.

Innovazioni iconografiche e compositive.

Analisi delle opere: *Annunciazione, Adorazione dei Magi, Vergine delle rocce, Cenacolo, Gioconda*.

Michelangelo: la formazione e l'attività matura tra Firenze e Roma. Il non finito.

Analisi delle opere: la *Pietà, il David, Tondo Doni, Monumento funebre a Giulio II, Storie della Genesi e Giudizio finale* (cappella Sistina).

Raffaello: la formazione e l'attività matura tra Firenze e Roma. La Lettera a Leone X ed il concetto di tutela del patrimonio artistico.

Analisi delle opere: lo *Sposalizio della Vergine, la Sacra Famiglia Canigiani, le Stanze vaticane (la Scuola di Atene, La liberazione di San Pietro dal carcere, L'incendio di Borgo), il Ritratto di Leone X*.

L'età clementina e la genesi del Manierismo: caratteri stilistici e storici. Grazia, artificio e 'licenza': *Il ritratto nello specchio convesso* di Parmigianino. Gli affreschi della Stanza di Costantino della scuola di Raffaello. Il 'sacco di Roma' del 1527 e la diaspora degli artisti.

Gli anni di Paolo III Farnese: la Cupola di San Pietro, Piazza del Campidoglio.

L'arte al tempo della Controriforma: il controllo delle immagini sacre. La censura del Giudizio di Michelangelo.

### *Parigi città degli Impressionisti*

La città moderna: fra industrialismo e rinnovamenti urbanistici. Il piano urbanistico del barone Haussmann. La nuova architettura del ferro. Analisi delle opere: il Crystal Palace (J. Paxton), la Tour Eiffel.

La rivoluzione pittorica degli Impressionisti: dipingere *en plein air*. Rapporti con la fotografia.

La ricerca della sensazione visiva nella pittura di Monet. Analisi delle opere: *Impressione, sole nascente; la serie delle Cattedrali di Rouen e delle Ninfee*.

La vita moderna nella pittura di Manet e Degas. Analisi delle opere: *le Dejeuner sur l'herbe, Olympia e il Bar delle Folies-Bergères; Lezione di danza; L'assenzio*.

I luoghi di svago nella pittura di Renoir. Analisi delle opere: *la Grenouillère, la Colazione dei canottieri, Ballo al Moulin de la Galette*.

### *Post-Impressionismo*

Le ricerche di fine secolo: oltre l'Impressionismo.

Il ritorno alla forma: P. Cézanne. Analisi delle opere: *La casa dell'impiccato, I giocatori di carte, Le grandi bagnanti*.

La fuga dalla società borghese: P. Gauguin. Analisi delle opere: *Il Cristo giallo, la Visione dopo il sermone; Come? Sei gelosa?; Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?*

Il male di vivere: V. Van Gogh. Analisi delle opere: *I mangiatori di patate, Autoritratto con cappello di feltro grigio, Campo di grano con corvi*.

## ***Le Avanguardie storiche***

Le Avanguardie storiche.

La linea della forma.

Il Cubismo: Picasso. Analisi delle opere: *Les demoiselles d'Avignon*; *Ritratto di A. Vollard*; *Natura morta con sedia impagliata*; *Guernica*.

Il Futurismo: i manifesti. U. Boccioni: la formazione e lo stile. Analisi delle opere: *La città che sale*, *Stati d'animo*, *Forme uniche nella continuità dello spazio*.

## **LIBRO DI TESTO**

G. Cricco, F. P. di Teodoro, *Itinerario nell'arte*.

*Da Giotto all'età barocca*, vol. II

*Dall'Età dei Lumi ai giorni nostri*, vol. III,

(terza ediz.), Versione azzurra multimediale.

### Potenziamento fisiologico

- Miglioramento della resistenza e delle grandi funzioni organiche, su piccole e grandi distanze senza o con ostacoli naturali o predisposti.
- Miglioramento della velocità su brevi distanze, con reazioni allo stimolo.
- Miglioramento della forza e della potenza muscolare attraverso l'uso di carichi naturali o artificiali.
- Mobilità e scioltezza articolare degli arti inferiori e superiori, esercizi di allungamento e flessibilità.

### Rielaborazione degli schemi motori di base

- Tale rielaborazione si è attuata in senso qualitativo per un arricchimento reale delle competenze e abilità motorie.
- Sia i piccoli e i grandi attrezzi sono stati idonei come mezzo di verifica del rapporto del corpo con l'ambiente e dei rapporti non abituali del corpo nello spazio.
- Contenuti pratici : esercizi ai piccoli attrezzi, lanci frontali, dorsali e laterali, esercizi per gli appoggi.

### Consolidamento del carattere, sviluppo della socialità e del senso civico

- Utile in tal senso è stata l'organizzazione di giochi di squadra come la pallavolo, la pallacanestro e il calcio che implicano il rispetto delle regole e l'applicazione di schemi di gioco.

### Conoscenza e pratica delle attività sportive

- Le attività preparatorie sono state svolte in forma semplice o globale a seconda delle necessità.
- Elementi di atletica leggera .
- Elementi di pallavolo, pallacanestro, calcio.

### Informazioni fondamentali sulla tutela della salute e sulla prevenzione degli infortuni

- Durante lo svolgimento delle lezioni sono state date nozioni di anatomia del corpo umano, di igiene e traumatologia sportiva; inoltre è stata accurata la corretta esecuzione degli esercizi e l'assistenza durante il lavoro in palestra.

## PROGRAMMA DI RELIGIONE

Anno Scolastico 2016/17 – CLASSE 5 Ac

|                        |                    |  |
|------------------------|--------------------|--|
| OBIETTIVI<br>COGNITIVI | <b>Conoscenze:</b> | L'insegnamento della religione cattolica nel quinto anno del liceo ha presentato la questione del cristianesimo posta nel contesto storico contemporaneo (pluralismo, complessità sociale e civile, secolarizzazione e ritorno al sacro, antagonismo culturale nella società complessa). |
|                        | <b>Competenze:</b> | La conoscenza della questione morale posta dalla contemporaneità ha realizzato un insieme di conoscenze che ha permesso di formare e riconoscere consapevolmente ed interpretare il fenomeno cristiano nel clima contemporaneo permeato dall'affermazione del nichilismo.                |

|                        |                        |  |
|------------------------|------------------------|--|
| OBIETTIVI<br>FORMATIVI | <b>Partecipazione:</b> | E' stata valutata positivamente la disponibilità all'attività didattica ed educativa, la presenza alle lezioni; buona la conduzione delle relazioni interpersonali di ciascun allievo. |
|------------------------|------------------------|--|

|           |                                     |   |
|-----------|-------------------------------------|---|
| CONTENUTI | <b>I e II<br/>Quadrimestr<br/>e</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Statuto epistemologico della teologia contemporanea</li><li>• Il tema della libertà e della fede (imperativo morale e comandamento)</li><li>• Attualità: - la crisi tra economia e valori</li><li>• Il lavoro giovanile e la crisi occupazionale</li><li>• Famiglia, omosessualità, unioni civili</li></ul> |
|-----------|-------------------------------------|---|