



Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della
Ricerca

Liceo Carmine Sylos

Classico-Linguistico-Economico Sociale

Piazza C. Sylos, 6 - 70032 Bitonto

Cod. Scuola: BAPC18000X - C.F.: 80022510723 - Tel./fax: 080/3751577

email: bapc18000x@istruzione.it - pec: bapc18000x@pec.istruzione.it

web: www.liceosylos.gov.it



Unione Europea
Fondo Sociale Europeo

Circolare n. 357

Bitonto, 28/05/2019

Ai docenti
Al sito web

Oggetto: Ultimo incontro Piano di formazione interna

Si comunica che l'ultimo incontro previsto dal Piano di formazione interna, dedicato all'interdisciplinarietà e all'uso del gioco si terrà il giorno 05/06/2019 a partire dalle ore 14.30 presso l'Aula Magna dell'Istituto.

Si coglie l'occasione per segnalare ai docenti interessati l'avvio delle attività di formazione presso DICULTHER, Digital Cultural Heritage, Arts and Humanities School di Matera, di cui si allega il progetto.

Gli interessati possono contattare la prof.ssa Boschetti.

Si ringrazia per la consueta collaborazione.

La Dirigente Scolastica
Prof. ssa Antonia Speranza

Dal 3 al 6 settembre 2019, presso l'Hub Tecnologico di San Rocco a Matera, prenderanno avvio le **#OFFICINE DI #CULTURADIGITALE**, il meta incubatore per la formazione del **Corpo docente e degli Studenti delle Scuole italiane sull'innovazione digitale per il Cultural Heritage**, presentato il 17 maggio a Matera dal Sindaco, dagli Assessori alla Cultura e alla Pubblica Istruzione del Comune di Matera, dal Rappresentante dell'Ufficio Scolastico Regionale della Basilicata e dalla Rete DiCultHer, soggetto ideatore e attuatore del progetto.

L'impianto progettuale delle **#Officine** nasce per favorire la sperimentazione operativa dell'apprendimento delle complesse dinamiche e problematiche connesse con l'innovazione digitale applicata al Cultural Heritage.

Il meta incubatore avvierà le sue attività con una **prima sessione** del progetto formativo "**DiCH_InCube**": **indirizzato ai docenti**, è articolato in Unità Officinali basate su comunità di pratiche (EWorks), mirate ad **approfondire i diversi aspetti della digitalizzazione del patrimonio culturale** e della cultura digitale tramite attività formative ad impostazione eminentemente laboratoriale, svolte in interazione con ricercatori e tecnologi esperti provenienti dai contesti dell'alta formazione, della ricerca e dell'innovazione afferenti alla Rete DiCultHer.

Nella sessione i docenti avranno la possibilità di partecipare ad attività finalizzate a massimizzare il principio della "**titolarità culturale**" esercitata con diritto e la "**presa in carico**" di una responsabilità comune e condivisa rispetto a un bene comune, il patrimonio culturale, anche nella prospettiva di contestualizzare la *Convenzione di Faro* nell'Era Digitale.

In particolare, nelle quattro Unità Officinali previste nel corso del Kick off di apertura, i Docenti in servizio nelle Scuole di ogni ordine e grado italiane, e i futuri Docenti che frequentano i Corsi di Laurea in Scienze della Formazione primaria, potranno:

- elaborare, sperimentare e sviluppare una cultura digitale consapevole, che li renda a loro volta protagonisti dei processi di educazione digitale delle future generazioni;
- dotarsi degli strumenti culturali e formativi atti a stimolare l'interdisciplinarietà e l'inserimento in comunità di pratica nel campo della co-creazione, conservazione, valorizzazione e salvaguardia del nuovo Digital Cultural Heritage;

Contestualmente alle attività formative *officinali*, i docenti potranno approfondire anche la **programmazione delle attività per l'imminente anno scolastico 2019-20** tramite il loro coinvolgimento partecipativo alla definizione dei futuri percorsi formativi scolastici curriculari finalizzati a sviluppare cultura digitale.

Inoltre, in chiusura del Kick-Off sarà condiviso con i docenti per approfondimenti il **progetto formativo DiTaG_Lab (Di(gital)Ta(lent)G (arden)_Lab)**: indirizzato agli Studenti dei bienni finali degli istituti di istruzione secondaria superiore, è finalizzato a dotarli della conoscenza sull'innovazione digitale applicata al Cultural Heritage e della cultura digitale indispensabili a co-creare il **sistema di competenze consapevoli** e la **titolarità culturale**, per prepararli ad affrontare la sfida epocale della gestione e conservazione per le generazioni future del nuovo Digital Cultural Heritage.

Per consentire la programmazione del Kick off dell'apertura delle **#Officine di Cultura Digitale**, si richiede una dichiarazione di interesse alla partecipazione alla **prima sessione**, che è possibile effettuare **entro il 30 Luglio 2019** su **Eventbrite** (<https://www.eventbrite.it/e/biglietti-kick-off-delle-officine-di-culturadigitale-62070634940>) da parte del Corpo Docente in servizio e dei futuri Docenti che frequentano i Corsi di Laurea in Scienza della Formazione primaria.

