

LICEO CARMINE SYLOS BITONTO

PROGRAMMAZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA ANNO SCOLASTICO 2020-2021

Prof.ssa Carnicella Fara F. per la disciplina di **STORIA**CLASSE _ **VC** _ da valere quale CONTRATTO FORMATIVO

OBIETTIVI MINIMI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	TEMPI
<p>- conoscenza essenziale degli argomenti trattati</p> <p>- capacità di orientarsi e di inquadrare cronologicamente eventi e processi storici</p> <p>-comprendere i termini principali del linguaggio storico</p>	Orientarsi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper riconoscere la storicità delle forme di organizzazione politico istituzionali, sociali, economiche culturali. 2. Saper comparare la nostra Carta costituzionale con altri documenti fondamentali. 3. Saper distinguere le caratteristiche strutturali di una civiltà. 4. Saper contestualizzare i processi storici nel "tempo" e nello "spazio" sul piano sincronico e diacronico. 5. Saper distinguere il "lungo periodo" dagli "avvenimenti". 6. Saper confrontare e contestualizzare le opinioni e i punti di vista degli storici. 7. Saper mettere in relazione la storia dell'Italia con il contesto della storia mondiale 	<p>Recupero programma IV anno</p> <p>- Il mondo extraeuropeo nell'Ottocento</p> <p>- L'età dell'imperialismo</p> <p>Programma V anno</p> <p>- La società di massa nella Belle Époque</p> <p>-L'Europa e il mondo agli inizi del Novecento</p> <p>- L'età giolittiana</p> <p>- La prima guerra mondiale</p> <p>- La Russia rivoluzionaria: da Lenin all'Unione Sovietica di Stalin</p> <p>- Il primo dopoguerra in Occidente e in Italia</p> <p>-L'ascesa del fascismo</p> <p>- La crisi del 1929</p> <p>- Il fascismo negli anni Trenta</p>	<p>Ottobre</p> <p>Novembre</p> <p>Dicembre</p> <p>Gennaio</p>
	Comprendere criticamente il presente	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper individuare le radici storiche del "proprio" presente". 	<p>- La Germania nazista</p> <p>- La seconda guerra mondiale</p>	<p>Febbraio</p> <p>Marzo</p>
	Collaborare e partecipare	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione. 2. Saper riconoscere, nei fondamenti costituzionali, i valori storicamente rilevanti e identitari dell'esperienza di un popolo 3. Saper individuare le caratteristiche essenziali delle norme e comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico. 4. Adottare nella vita quotidiana 	<p>- La guerra fredda</p> <p>- L'Italia repubblicana</p> <p>- La decolonizzazione</p> <p>- L'Italia: dagli anni di piombo a tangentopoli</p>	<p>Aprile</p> <p>Maggio</p>

		comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali		
	Agire in modo autonomo e responsabile	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo quelli altrui. 2. Saper riconoscere i limiti delle proprie azioni e le responsabilità all'interno della vita sociale. 		
	Comunicare	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper utilizzare termini e concetti specifici della disciplina in relazione a specifici contesti. 2. Saper riferire in modo chiaro e con linguaggio specifico 		
	Utilizzare un metodo di studio appropriato	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper consultare atlanti storici e geografici, sintesi, manuali, cronologie. 2. Saper analizzare documenti scritti e iconografici. 3. Saper analizzare, confrontare e contestualizzare le opinioni e i punti di vista degli storici. 		
	Imparare ad imparare	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper organizzare il proprio apprendimento. 2. Saper scegliere le varie modalità di informazione e formazione in relazione ai propri tempi, alle proprie strategie, al proprio metodo di lavoro. 		

MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA (DM n. 35/2020)

5 ore	-LA COSTITUZIONE ITALIANA -I PRINCIPI FONDAMENTALI (ARTT. 1-12) -L'ASSETTO COSTITUZIONALE DELLA REPUBBLICA	Aprile-Maggio
3 ore	-L'UNIONE EUROPEA: CARTE COSTITUTIVE E ORGANI DELL'UNIONE EUROPEA -IL CONTRIBUTO DI ALDO MORO (PROGETTO MORO VIVE) - L'EUROPA DI FRONTE ALLA PANDEMIA DA COVID	Aprile-Maggio
1 ora	IL CONTRIBUTO DI ALDO MORO ALLA COSTITUENTE (PROGETTO MORO VIVE)	Maggio

<p style="text-align: center;">3 ore</p>	<p style="text-align: center;">PROGETTO MORO VIVE: APPROFONDIRE LA CONOSCENZA DELLA FIGURA E DELLA VICENDA UMANA E POLITICA DI ALDO MORO</p>	<p style="text-align: center;">Maggio</p>
<p>Nuclei tematici concordati in sede di consiglio di classe</p> <ul style="list-style-type: none"> - Limite e Infinito - Il Tempo e lo Spazio - Lingua e Linguaggi - Scienza e tecnologia - Uomo e Natura - Il Potere - Identità e alterità 		
<p>METODO E STRUMENTI</p>	<p>VERIFICHE</p>	<p>VALUTAZIONE</p>
<p>METODOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale e interattiva aperta alle questioni poste dagli studenti - Lezione in power point - Discussione organizzata - Debriefing - Laboratorio di analisi di documenti e fonti storiche. - Uso degli strumenti della cartografia storica presente sul manuale o dell'atlante storico e di Internet. - Utilizzo di strumenti audiovisivi o multimediali, visione di spezzoni di film e documentari - Lavori di ricerca e approfondimento - Attività laboratoriali e di gruppo - Esperienze ludico-didattiche - Debate - Utilizzo delle TIC <p>IN CASO DI DIDATTICA A DISTANZA INTEGRATA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Video lezioni in sincrono su Classroom Meet con registrazione della spiegazione per gli assenti - Lezioni in asincrono, mediante preparazione di power point e audio registrazione della 	<ul style="list-style-type: none"> - Prove orali: colloqui, discussioni guidate, interventi programmati - Prove scritte strutturate e aperte - Analisi lavori di ricerca - Osservazione diretta del comportamento scolastico <p>IN CASO DI DIDATTICA A DISTANZA INTEGRATA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Verifiche orali tramite videolezioni in sincrono su ClassroomMeet - Verifiche scritte, tramite google moduli, con domande strutturate e semistrutturate 	<p>La valutazione è intesa come momento fondamentale ai fini della verifica dell'efficacia del metodo d'insegnamento e della qualità di apprendimento degli alunni. Si terranno sempre presenti il livello di partenza dell'alunno e i suoi progressi nell'ambito dell'acquisizione dei contenuti e del conseguimento e/o del potenziamento di abilità e competenze. Si ritiene inoltre fondamentale, ai fini della crescita personale, promuovere l'abitudine all'autovalutazione.</p> <p>CRITERI DI VALUTAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza dei temi e degli argomenti trattati, comprensione di concetti e problemi. - Padronanza del lessico specifico e correttezza espositiva. - Coerenza, organicità, ricchezza dell'argomentazione e utilizzo critico dei documenti - Capacità di operare induzioni e deduzioni. - Capacità di stabilire collegamenti interdisciplinari, relazioni e confronti anche con il presente. - Capacità di avvalersi delle

<p>spiegazione, postate su google classroom</p> <p>STRUMENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Manuale - Testi - fonti dirette - Power point - Materiale critico - Films e documentari - Sussidi informatici e multimediali 		<p>conoscenze acquisite per interpretare e risolvere problematiche reali</p> <p>IN CASO DI DIDATTICA A DISTANZA INTEGRATA si terranno anche in considerazione</p> <ul style="list-style-type: none"> - la partecipazione alle Video lezioni - l'osservanza delle regole e il rispetto delle consegne - la restituzione delle consegne su Classroom - la capacità di saper confrontare quanto studiato con la realtà presente - l'interazione degli studenti durante le video lezioni
---	--	--

Bitonto, 30 ottobre 2020

L'Insegnante
Fara Fiorella Carnicella