

PROGRAMMAZIONE del Prof. **Giammaria Brunetti**  
**Filosofia**  
 CLASSE 3CL a.s. 2020-21

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	TEMPI
<b>Problematizzare</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Saper "scoprire" una domanda filosofica all'interno di un testo.</li> </ol>	<p>Introduzione alla filosofia, Il passaggio dal mythos al logos, Il concetto di meraviglia.</p> <p>La physis e l'arché, I Presocratici la scuola di Mileto; Talete, Anassimene Anassimandro.</p>	<p>Settembre</p> <p>Metà ottobre</p>
<b>Argomentare (Analizzare/interpretare)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Saper individuare la struttura argomentativa.</li> <li>2. Saper riconoscere la strategia argomentativa e il linguaggio in relazione allo scopo, al destinatario, al contesto.</li> <li>3. Saper produrre un testo argomentativo.</li> </ol>	<p>Eraclito e Democrito l'Ontologia.</p> <p>I fisici pluralisti Democrito, Empedocle, Anassagora.</p>	<p>Ottobre</p> <p>Novembre</p> <p>Fine novembre</p>
<b>Concettualizzare</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Saper trovare le parole chiave di un testo.</li> <li>2. Saper individuare i concetti generali esposti in un testo.</li> </ol>	<p>La <i>Parresia</i>, i Sofisti, Socrate.</p> <p>Platone</p> <p>Aristotele</p>	<p>Dicembre</p> <p>Gennaio</p> <p>Febbraio</p>
<b>Contestualizzare (storicizzare/attualizzare)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Saper ricondurre le tesi di un testo al pensiero e all'opera dell'autore</li> <li>2. Saper definire le coordinate storiche, culturali entro le quali il filosofo "pensa"</li> <li>3. Saper mettere in relazione il pensiero di un autore con il contesto temporale e spaziale di cui è documento</li> <li>4. Saper individuare attraverso idee e categorie filosofiche il mondo materiale che le ha prodotte e l'ideologia di cui sono portatrici</li> <li>5. Saper mettere in relazione le risposte dei filosofi allo stesso problema e spiegare le motivazioni ideologiche e storiche di tali</li> </ol>	<p>Le filosofie ellenistiche dal IV al III secolo A.C.: scetticismo, epicureismo, stoicismo.</p> <p>La rinascita del platonismo nel III secolo D.C. Plotino.</p> <p>Agostino e la Patristica S. Tommaso e la Scolastica</p>	<p>Marzo-aprile</p> <p>Maggio</p>

	<p>differenze</p> <p>6. Saper condurre a sé, al proprio tempo e alla propria cultura, il pensiero dell'autore</p> <p>7. Saper riconoscere la "storicità" delle "idee", dei "punti di vista", dei "tipi" di pensiero</p>		
<b>Dialogare</b>	<p>1. Saper dialogare nel rispetto delle regole, dei tempi e dei ruoli della comunicazione</p> <p>2. Saper comunicare con correttezza morfosintattica, lessicale, concettuale, con pertinenza rispetto al tema; nel rispetto dell'interlocutore e del contesto comunicativo</p> <p>3. Saper individuare l'intenzionalità e l'alterità dell'interlocutore;</p> <p>4. Saper formulare il tema e le domande nella loro specificità filosofica</p> <p>5. Saper classificare i propri errori e autocorreggersi</p>		

Ed. Civica:

Secondo quadrimestre ore 4:

*"Cittadinanza e ambiente nel mondo antico"* intende essere una occasione per riflettere, su due tematiche importanti, proponendo confronti tra il mondo antico e quello contemporaneo. Il primo incontro verterà sul concetto di cittadinanza nel mondo greco e romano, sarà un modo per discutere su concetti come "popolo, Stato, civiltà etc"; il secondo incontro mostrerà invece come la coscienza ecologica sia stata assai modesta nel mondo antico, e pertanto sia una importante "conquista" della contemporaneità.

*L'insegnamento dell'Educazione civica è disciplinato dalle Linee guida emanate con D.M. n. 35/2020, in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 le cui competenze chiave, obiettivi specifici di apprendimento, obiettivi per lo sviluppo sostenibile, abilità, nonché attività curriculari, saranno sviluppati trasversalmente dall'intero Consiglio di classe così come previsti dal PTOF d'istituto.*

METODO E STRUMENTI	VERIFICHE	VALUTAZIONE
<p><b>METODOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale e interattiva aperta alle questioni poste dagli studenti.</li> <li>- Lezione in power point.</li> <li>- Discussione organizzata.</li> <li>- Debriefing.</li> <li>- Laboratorio di analisi di documenti e fonti storiche.</li> <li>- Uso degli strumenti della cartografia storica presente sul manuale o dell'atlante storico e di Internet.</li> <li>- Utilizzo di strumenti audiovisivi o multimediali, visione di spezzoni di film e documentari</li> <li>- Lavori di ricerca e approfondimento</li> <li>- Attività laboratoriali e di gruppo.</li> <li>- Esperienze ludico-didattiche.</li> <li>- Debate.</li> <li>- Utilizzo delle TIC.</li> <li>- Video lezioni in sincrono su Classroom Meet con registrazione della spiegazione per gli assenti.</li> <li>- Lezioni in asincrono, mediante preparazione di power point e audio registrazione della spiegazione, postati su google classroom.</li> </ul> <p><b>STRUMENTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manuale.</li> <li>- Testi - fonti dirette.</li> <li>- Power point.</li> <li>- Materiale critico.</li> <li>- Films e documentari.</li> <li>- Sussidi informatici e multimediali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prove orali: colloqui, discussioni guidate, interventi programmati.</li> <li>- Prove scritte strutturate e aperte.</li> <li>- Analisi lavori di ricerca.</li> <li>- Osservazione diretta del comportamento scolastico.</li> <li>-Verifiche orali tramite video collegamento in sincrono su ClassroomMeet.</li> <li>- mappe concettuali e power point preparati dagli studenti.</li> </ul>	<p>La valutazione è intesa come momento fondamentale ai fini della verifica dell'efficacia del metodo d'insegnamento e della qualità di apprendimento degli alunni. Si terranno sempre presenti il livello di partenza dell'alunno e i suoi progressi nell'ambito dell'acquisizione dei contenuti e del conseguimento e/o del potenziamento di abilità e competenze.</p> <p>Si ritiene inoltre fondamentale, ai fini della crescita personale, promuovere l'abitudine all'autovalutazione.</p> <p><b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscenza dei temi e degli argomenti trattati, comprensione di concetti e problemi.</li> <li>- Padronanza del lessico specifico e correttezza espositiva.</li> <li>- Coerenza, organicità, ricchezza dell'argomentazione e utilizzo critico dei documenti</li> <li>- Capacità di operare induzioni e deduzioni.</li> <li>- Capacità di stabilire collegamenti interdisciplinari, relazioni e confronti anche con il presente.</li> <li>- Capacità di avvalersi delle conoscenze acquisite per interpretare e risolvere problematiche reali.</li> <li>- Nella valutazione saranno considerati anche l'impegno, la costanza, la serietà nell'applicazione allo studio e il senso di responsabilità.</li> <li>- la partecipazione alle Video lezioni</li> <li>- l'osservanza delle regole e il rispetto delle consegne.</li> <li>- la restituzione delle consegne in Classroom.</li> <li>- la capacità di saper confrontare quanto studiato con la realtà</li> </ul>

		presente. - l'interazione degli studenti durante le video lezioni.
--	--	--