

LICEO "C. SYLOS" - BITONTO

PROGRAMMAZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA ANNO SCOLASTICO 2020/2021
per la materia di Latino CLASSE V sez. C

OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	TEMPI	COMPETENZE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper leggere e tradurre testi di genere prevalentemente storiografico e filosofico con o senza corredo di note 2. Saperli analizzare sotto il profilo morfo-sintattico 3. Saperne collocare sull'asse diacronico e sincronico il campo semantico prevalente 4. Saperne individuare figure retoriche e registri stilistici funzionali allo scopo comunicativo prevalente 5. Saper sintetizzare i dati storico-letterari fondamentali 6. Saper collocare la produzione letteraria imperiale nel contesto storico, culturale e sociale di appartenenza 7. Saper mettere in relazione la produzione letteraria con gli eventi della vita sociale, politica e religiosa 8. Saper riconoscere eventuali apporti della produzione letteraria alla letteratura italiana ed europea 9. Saper attivare eventuali riflessioni interdisciplinari 	<p>M1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementi di sintassi del nome • Elementi di sintassi del verbo <p>Elementi di sintassi del periodo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lessico settoriale prevalentemente della storiografia e della filosofia • Elementi di retorica e di stilistica • Elementi di prosodia e metrica <p>M2</p> <p>Profilo del contesto storico-letterario di riferimento delle opere di Ovidio e Seneca</p> <p>M3</p> <p>Ovidio</p> <p>M4</p> <p>Seneca</p> <p>M5</p> <p>Tacito</p> <p>M6</p> <p>Lucano e Petronio</p> <p>M7</p> <p>Persio, Giovenale e Marziale</p> <p>M8</p> <p>Quintiliano</p> <p>M9</p> <p>Apuleio</p>	<p>Da ottobre per l'intero anno scolastico</p> <p>Da ottobre per l'intero anno scolastico</p> <p>Ott</p> <p>Nov- Dic</p> <p>Genn - Feb</p> <p>Mar</p> <p>Apr</p> <p>Mag</p>	<p>L'alunno:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. legge espressivamente un testo d'autore in prosa o poesia greca 2. ne coglie il senso generale 3. lo decodifica con correttezza morfo-sintattica 4. lo ricodifica con proprietà lessicale in modo coerente con il suo registro stilistico 5. vi individua eventuali riferimenti intertestuali, con particolare riguardo alla produzione letteraria italiana ed europea 6. Lo contestualizza 7. legge un testo ed elabora una mappa concettuale 8. legge un testo ed enuclea i concetti chiave 9. sintetizza in forma scritta ed in tempo reale quanto ascoltato 10. espone il contenuto di un testo in un tempo stabilito 11. produce una scaletta come guida alla produzione scritta e orale 12. sintetizza in un titolo (possibilmente nominale) quanto letto e/o appreso da un testo 13. costruisce questionari di verifica su quanto letto o ascoltato

LICEO "C. SYLOS" - BITONTO

METODO E STRUMENTI	VERIFICHE	VALUTAZIONE
<ul style="list-style-type: none">• Libri di testo• Dizionario• Quaderno di appunti• Dispositivi informatici con accesso ad internet• Mappe concettuali• Mappe cronologiche	<ul style="list-style-type: none">• verifiche scritte (traduzione di microtesti e pericopi d'autore)• verifiche orali (quesiti a risposta chiusa e aperta)• trattazione sintetica scritta di argomenti• analisi testuale• in caso di DDI eventuali verifiche a distanza (formative e sommative), secondo le modalità già esperite nel corso dell'anno precedente: in forma scritta, in linea con le diverse tipologie previste dalla prima prova dell'esame di stato (mediante attività sincrona o asincrona) e in forma orale, mediante conversazioni guidate su Gmeet	Conforme alle indicazioni del POF

Bitonto, 30/10/2020

Il Docente

Prof. Francesco Brandi

