PROGRAMMAZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA ANNO SCOLASTICO 2020 - 2021
PROGRAMMAZIONE DELLA Prof.ssa **Rossana Latronico** per la materia: **Lingua e Cultura Spagnola**
CLASSE 3CL da valere quale CONTRATTO FORMATIVO

Testi: 1) Sanagustín Viu, **¿TU ESPAÑOL? ¡Ya está! 2**, Lang
2) Garzillo-Ciccotti**, ConTextos literarios 1**, Zanichelli

I moduli qui di seguito elencati confluiranno nei seguenti nuclei tematici concordati in seno al Consiglio di classe:
1) UOMO E NATURA 2) TEMPO E SPAZIO 3) LINGUA E LINGUAGGI

OBIETTIVI MINIMI Dall'analisi dei bisogni formativi rapportati alle **finalità** della disciplina individuare gli obiettivi fondamentali alla base dell'insegnamento	**CONTENUTI** Riportare sotto forma di **moduli** i contenuti ritenuti fondamentali per il conseguimento degli obiettivi indicati nella prima colonna e per lo sviluppo delle abilità connesse		**RISULTATI ATTESI** Indicare le **conoscenze (**nei livelli minimi), le **abilità** (cognitive ed operative) e le **competenze** (applicazione, organizzazione, realizzazione) che gli alunni devono acquisire	**TEMPI** Indicare i **tempi** (lezioni o settimane) ritenuti necessari per la realizzazione dell'unita didattica
	GRAMMATICA			
	FUNZIONI LINGUISTICHE	**STRUTTURE GRAMMATICALI**		
Lingua: Consolidamento del livello A2 e avviamento al livello B1 **Cultura:** Conoscenza dei vari aspetti della cultura dei paesi di lingua spagnola e confronto con altre culture, in particolar modo con quella italiana e dei paesi di cui si studia la lingua **Contenuti:** Studio della letteratura dalle origini al XVI secolo.	**MODULO 1**		• Competenze chiave e di cittadinanza esplicitate nel PTOF **Comprensione orale e scritta** • Comprendere testi orali su argomenti di vita quotidiana o relativi all'attualità, identificando il messaggio generale ed i dettagli specifici se espressi in modo chiaro e lineare • Comprendere i punti essenziali di testi scritti inerenti a tematiche di interesse personale, scolastico e di attualità applicando le opportune strategie **Produzione orale e scritta** • Produrre una conversazione su argomenti di interesse personale, familiare o di attualità; chiedere e dare suggerimenti, opinioni, consigli; esprimere stati d'animo; esporre con chiarezza contenuti di studio • Scrivere in modo comprensibile testi semplici e coerenti su argomenti noti o personali; redigere lettere personali esponendo esperienze e impressioni; compilare moduli, tabelle redigere semplici e brevi relazioni; analizzare testi letterari o di attualità • Produrre presentazioni multimediali o filmati inerenti ad argomenti svolti in ambito curricolare o di interesse personale. In particolare, nel corso di quest'anno scolastico gli alunni scriveranno un racconto utilizzando *tools* didattici (prezi, video, ebook...) **Riflessione linguistica** • Riflettere sulle strutture linguistiche acquisite contrastandole con quelle della lingua italiana	settembre/ ottobre
	• Pedir y dar una opinión • Argumentar • Manifestar acuerdo, desacuerdo • Contraargumentar • Añadir información	Oraciones causales* • *Por qué/porque/porqué* • I*ndicativo vs subjuntivo**		
	MODULO 2			novembre/dicembre
	• Concertar una cita • Formular hipótesis • Expresar duda • Expresar certeza • Expresar quejas, protestas, reclamar	• El perfecto de subjuntivo* • El imperfecto de subjuntivo* • El pluscuamperfecto de subjuntivo* • Oraciones condicionales (2° y 3°)*		
	MODULO 3			gennaio/febbraio
	• Dar una noticia • Corregir la información • Constatar un hecho • Expresar valoraciones	• Construcciones pasivas e impersonales* • Oraciones temporales* • Oraciones adversativas* • Oraciones concesivas		
	MODULO 4			marzo/aprile
	• Transmitir una información • Expresar buenos augurios, deseos, olidaridad,felicitar • Expresar sorpresa	• Contraste *indicativo/subjuntivo*(2)* • Oraciones consecutivas* • Estilo indirecto* • Verbos de transformación o cambio*		
	MODULO 5			maggio
	• Escribir una carta o un correo de reclamación • Hacer y contestar a una reclamación • Hacer una anulación y modificar una reserva • Expresar condición	• Resumen general del uso del subjuntivo • Oracione stemporales(2)* • Oraciones condicionales(2)*		
	LETTERATURA		• Saper individuare le tappe di formazione della lingua castigliana • Saper apprezzare l'importanza della cultura araba dell'epoca • Saper individuare gli autori e le opere più rappresentativi dell'epoca. • Utilizzare in modo appropriato la terminologia letteraria.	settembre/ottobre/ novembre/dicembre
	MODULO O: LA COMUNICACIÓN LITERARIA Y SUS GÉNEROS			
	• **¿Qué es la literatura?** • **La función del lenguaje** • **Extractos de obras** • **¿Qué es la narrativa?** • **Los géneros narrativos** • **El narardor** • **Los personajes** • **Las secuencias** • **La acción narrativa**			

	• **El espacio** • **El tiempo narrativo** • **Los tiempos verbales de la narración** • **Extractos de obras**		
	MODULO 1: LA EDAD MEDIA		
	• La lírica tradicional* • El Mester de Juglaría* • *Cantar de Mío Cid** • El Mester de Clerecía* • Don Juan Manuel*		gennaio/febbraio/ marzo
	• Juan Ruiz,Arcipreste de Hita* • *Romance de Abenámar** • Jorge Manrique*		
	MODULO 2: DEL HUMANISMO AL SIGLO DE ORO	• Saper esporre gli eventi più importanti del regno dei Re Cattolici e della dinastia degli Austria • Saper spiegare cos'è il "Siglo de Oro" e individuare gli autori e le opere più importanti dell'epoca • Saper utilizzare con proprietà la terminologia letteraria	aprile/maggio
	• Fernando de Rojas*: *La Celestina* • *Vida de Lazarillo de Tormes y de sus fortunas y adversidades**		

METODO E STRUMENTI		VERIFICHE	VALUTAZIONE
METODO • Lezione frontale interattiva • Discussione • Apprendimento cooperativo • Attività laboratoriale • Ricerca guidata • Insegnamento personalizzato recupero/sostegno • Esercitazioni pratiche • Simulazioni	**STRUMENTI** • Libri di testo • Giornali e dispense • Testi di consultazione • Internet • Software applicativi • Biblioteca • Strumenti multimediali	Nel corso dell'anno scolastico saranno svolte due prove scritte e due prove orali di verifica per quadrimestre. Nel mese di maggio sarà svolta una prova parallela tesa ad accertare l'acquisizione delle competenze linguistiche del livello B1 (QCER)	• Interrogazione orale • Test Vero/Falso • Trattazione sintetica • Quesiti a risposta aperta • Sviluppo di progetti • Produzione in lingua straniera • Produzione in lingua italiana • Esercitazioni pratiche • Compiti di realtà **VALUTAZIONE IN DAD** • Partecipazione attiva alla didattica a distanza • Consegna di documenti e materiali nella classe virtuale nei tempi stabiliti • Interazione nel corso delle videolezioni • Prove scritte assegnate e consegnate tramite Google Classroom

Nota: * = Contenuti irrinunciabili

La programmazione potrà essere svolta anche in modalità remoto con lezioni sincrone e asincrone attraverso l'uso di metodologie didattiche innovative applicate alla Flipped Classroom e alla G Suite for Education con applicativi open source GDPR compliant.
Il modulo di Educazione Civica e di Cultura sono di competenza del docente madrelingua

Bitonto,30/10/2020

La Docente
Rossana Latronico