



## ***Liceo “Carminè Sylos”***

**Classico – Linguistico – Economico Sociale- Scienze Umane**

*Piazza Carminè Sylos, 6 – 70032 Bitonto*

*Cod. Scuola: BAPC18000X – C.F.: 80022510723 – Tel.-fax: 080/3751577*

*e-mail: [bapc18000x@istruzione.it](mailto:bapc18000x@istruzione.it) - [www.liceosylos.edu.it](http://www.liceosylos.edu.it)*



***Documento del Consiglio della Classe***

**V ALES**

**Liceo delle Scienze Umane**

**Opzione Economico Sociale**

**a.s. 2022-2023**

## INDICE PAGINA

Informazioni di carattere generale	p.2
Profilo e caratteristiche specifiche del Liceo delle Scienze Umane – Opzione Economico Sociale	p.3
Piano di studio	p.4
Obiettivi educativi (PECUP)	p.5
Traguardi di Competenze	p.5
Il Consiglio di Classe	p.7
Variazioni del Consiglio di Classe	p.7
Configurazione della classe	p.8
Presentazione della classe	p.8
Metodologie	p.9
Materiali e Strumenti	p.9
Aree Tematiche	p.9
Strategie per il supporto, recupero, potenziamento	p.10
Strategie e metodi per l’inclusione	p.10
Insegnamento trasversale di Educazione civica	p.10
Orientamento	p.11
Moduli DNL con metodologia CLIL	p.12
Percorso per le Competenze Trasversali e per l’Orientamento	p.12
Attività, Percorsi e Progetti di ampliamento dell’offerta formativa	p.16
Verifica e Valutazione	p.18
Composizione della Commissione d’esame	p.19
Attribuzione credito scolastico	p.19
Tabella attribuzione credito scolastico Allegato A D.lgs 62/2017	p.20
Criteri per il riconoscimento del credito scolastico	p.19
Griglia di valutazione prima prova scritta – Italiano. Tipologia A-B-C	p.21
Griglia di valutazione seconda prova scritta- Diritto ed Economia politica	p.25
Griglia di valutazione della prova orale (All. A)	p.26
Relazioni finali delle singole discipline	p.27
<i>Lingua e Letteratura Italiana</i>	p.27
<i>Storia</i>	p.29
<i>Filosofia</i>	p.31
<i>Scienze Umane</i>	p.32
<i>Diritto ed Economia Politica</i>	p.34
<i>Lingua e Cultura Inglese</i>	p.36
<i>Lingua e Cultura Spagnola</i>	p.38
<i>Matematica</i>	p.40
<i>Fisica</i>	p.42
<i>Storia dell’Arte</i>	p.43
<i>Scienze Motorie</i>	p.45
<i>Religione Cattolica</i>	p.47

## INFORMAZIONI DI CARATTERE GENERALE

*Il Liceo Classico, Linguistico, delle Scienze Umane ed Economico – Sociale di Bitonto è intitolato a Carmine Sylos, poliedrico esponente della cultura illuministica bitontina.*

*Il curriculum del **Liceo classico**, pur focalizzato essenzialmente sulla dimensione umanistica del sapere, non rinuncia ad importanti aperture alla dimensione logico - matematica e scientifica, nell'ottica di una continua osmosi tra cultura scientifica e cultura umanistica, contribuendo alla costruzione di un metodo di studio rigoroso ed efficace trasversale a tutte le discipline di studio.*

*A partire dall'anno scolastico 2017-2018 l'attivazione dell'**opzione internazionale Cambridge** ha consentito un significativo ampliamento dell'offerta formativa: attraverso lo studio in lingua inglese della matematica e della fisica con il supporto di un docente madrelingua tale indirizzo ha, infatti, implementato le conoscenze curricolari. Al termine di questo percorso quinquennale, previo superamento di un esame in lingua, si consegue un diploma di scuola secondaria superiore internazionale nelle discipline specificate, riconosciuto e valutato nelle università di tutto il mondo.*

*Dall'a.s. 2018/19 nell'indirizzo classico è stato attivato anche il **potenziamento scientifico con curvatura biomedica** che ha garantito l'implementazione del monte ore di **matematica e scienze**, allo scopo di consolidare le competenze in ambito scientifico.*

*Il **Liceo Linguistico**, dapprima nato come sperimentazione Brocca dell'indirizzo classico nell'a.s. 2002/03, con la Riforma dei Licei, è successivamente divenuto un indirizzo autonomo. Grazie allo specifico curriculum, lo studente acquisisce una solida competenza comunicativa nelle lingue straniere inglese, francese, spagnolo e tedesco, anche mediante il conseguimento di certificazioni linguistiche.*

*A partire dall'a.s.2018/19 il nostro Istituto si avvale dell'indirizzo **Liceo Economico Sociale (LES)**, con l'obiettivo di far acquisire ai nostri studenti competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle scienze giuridiche, economiche e sociali, sviluppando una coscienza critica e civica consapevole. A completamento di tale indirizzo e con la finalità di implementare l'offerta formativa incentrata su studi di tipo pedagogico, carente sul territorio bitontino, dall'anno scolastico 2019/20, è stato attivato il nuovo indirizzo **Liceo delle Scienze Umane (LSU)**.*

*Partendo dalla necessità di promuovere la cittadinanza attiva, il nostro Istituto, dall'a.s.2017/18, ha inoltre attivato il **potenziamento socio-economico e per la legalità in tutte le classi del primo biennio** degli indirizzi classico e linguistico.*

## PROFILO E CARATTERISTICHE SPECIFICHE DI INDIRIZZO

(DPR 89 DEL 15/03/2010)

### *PROFILO SPECIFICO DEL LICEO DELLE SCIENZE UMANE*

#### *OPZIONE ECONOMICO-SOCIALE*

Dall'anno scolastico 2018/19 è attivo presso il nostro istituto il **Liceo Scienze Umane opzione Economico Sociale (LES)**. Tale indirizzo asseconda le vocazioni degli studenti interessati ad acquisire competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle scienze giuridiche, economiche e sociali. Il liceo LES consente di acquisire strumenti culturali per analizzare e affrontare in profondità e criticamente questioni attuali - dalle risorse disponibili alle regole giuridiche della convivenza sociale, dal benessere individuale collettivo alla responsabilità delle scelte da compiere - attraverso il concorso di più materie di studio chiamate a collaborare fra loro. Per comprendere la complessità del presente, partendo da una approfondita conoscenza delle radici storiche dei fenomeni, e proiettandosi con altrettanto interesse e consapevolezza verso il futuro, sono necessari i contenuti, gli strumenti e i metodi di discipline diverse. Nel caso del Liceo Economico-Sociale, tali strumenti sono forniti da discipline economiche e giuridiche, linguistiche e sociali, scientifiche e umanistiche, tutte ugualmente importanti per fornire una preparazione liceale aggiornata e spendibile in tutte le direzioni. Il LES è l'unico liceo non linguistico dove si studiano due lingue straniere, nel quale le scienze economiche e sociologiche si avvalgono delle scienze matematiche, statistiche e umane (psicologia, sociologia, antropologia, metodologia della ricerca) per l'analisi e l'interpretazione dei fenomeni economici e sociali, dove l'approccio umanistico mette la persona al centro dell'economia, e dove si studiano interdipendenze e legami tra la dimensione internazionale, europea, nazionale e locale, tra istituzioni politiche, cultura, economia e società. Ciò che distingue l'identità del liceo economico – sociale da quella degli altri licei, ma anche dall'istruzione tecnica-economica, è l'integrazione di discipline complementari e lo sguardo rivolto alla contemporaneità, insieme all'interesse per la ricerca. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, saranno in condizione di:

- conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche;
- comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;
- individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali;
- sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici;
- utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;
- avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- L'indirizzo permette di accedere a qualsiasi facoltà universitaria con una scelta più consona, per continuità di studio, verso le facoltà di giurisprudenza, economia, sociologia, antropologia,

[Digitare qui]

psicologia e tutte le lauree del settore economico-giuridico e socio-antropologico. L'orario annuale delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti è di 891 ore nel primo biennio, corrispondenti a 27 ore medie settimanali e di 990 ore nel secondo biennio e nel quinto anno, corrispondenti a 30 ore medie settimanali.

## PIANO DI STUDIO SCIENZE UMANE - OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
<b><i>Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti</i></b>	<b>ORARIO SETTIMANALE</b>				
<b><i>Lingua e letteratura italiana</i></b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
<b><i>Storia e Geografia</i></b>	<b>3</b>	<b>3</b>			
<b><i>Storia</i></b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b><i>Filosofia</i></b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b><i>Scienze Umane<sup>1</sup></i></b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b><i>Diritto ed Economia Politica</i></b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b><i>Lingua e Cultura Straniera 1</i></b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b><i>Lingua e Cultura Straniera 2</i></b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b><i>Matematica<sup>2</sup></i></b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b><i>Fisica</i></b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b><i>Scienze naturali<sup>3</sup></i></b>	<b>2</b>	<b>2</b>			
<b><i>Storia dell'Arte</i></b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b><i>Scienze motorie e sportive</i></b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b><i>Religione Cattolica</i></b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b><i>Totale ore</i></b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

\* Antropologia, Metodologia della ricerca, Psicologia e Sociologia

\*\* con Informatica al primo biennio

\*\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

## **PECUP OBIETTIVI EDUCATIVI**

Tutte le attività svolte nell'arco del percorso scolastico sono state finalizzate al raggiungimento dei seguenti obiettivi comportamentali, curvati sul profilo delle competenze chiave e sulle caratteristiche e sui bisogni medi della classe (socializzazione, responsabilità, impegno, collaborazione, competenze di base, capacità operative e di organizzazione):

- acquisizione dell'autocontrollo in tutte le dimensioni del comportamento;
- apertura alla alterità e alla dimensione sociale, finalizzata all'instaurazione di rapporti collaborativi ed inclusivi tra pari e con i docenti;
- rispetto delle regole intese come volte a tutelare i rapporti interpersonali e non come privazione delle libertà individuali;
- consolidamento della capacità programmatica di svolgere compiti e progetti, scanditi nelle loro diverse fasi;
- sviluppo della capacità di valutazione e di autovalutazione;
- conseguimento di un armonico equilibrio fra sviluppo fisico e psichico;
- sviluppo della capacità di riflettere, mediante analisi critica e sintesi, su fatti, fenomeni, testi e manifestazioni artistiche;
- uso consapevole, corretto e completo delle forme espressive, nelle diverse possibilità comunicative;
- uso consapevole e corretto delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, finalizzato a comunicare, studiare e ricercare;
- utilizzo ed elaborazione dei linguaggi specifici delle varie discipline;
- organizzazione metodica del proprio lavoro;
- applicazione di conoscenze e competenze acquisite nell'ambiente scolastico in sinergia con il mondo del lavoro (PCTO).

## **TRAGUARDI DI COMPETENZE**

Al termine del percorso di studi gli studenti, pur nella diversificazione ascrivibile alle capacità e ai livelli di partenza dei singoli, hanno raggiunto le seguenti competenze che conseguono dal possesso di conoscenze e abilità (come da indicazioni del PECUP -PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE LICEALE- Regolamento dei licei, D.P.R. 15/03/2010, n.89):

---

### **AREA METODOLOGICA**

1. Utilizzare autonomamente il metodo di studio acquisito utile al prosieguo degli studi nell'intero arco della vita.
2. Avere la consapevolezza della diversità dei metodi dei vari ambiti disciplinari e saperne valutare l'affidabilità.

---

### **AREA LOGICO-ARGOMENTATIVA**

1. Sostenere una tesi con valide argomentazioni, ascoltando e vagliando criticamente il pensiero altrui.
2. Ragionare con rigore logico, identificare i problemi e individuare possibili soluzioni.
3. Leggere nei diversi codici comunicativi e interpretare criticamente i contenuti.

---

#### AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA

1. Utilizzare le strutture della lingua e adattare ai vari contesti e scopi comunicativi.
2. Leggere e comprendere i testi cogliendone le sfumature di significato e rapportandoli alla tipologia e al contesto storico e culturale.
3. Usare le strutture di una lingua straniera.
4. Stabilire confronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne.
5. Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, comunicare, fare ricerca.
6. Avere acquisito competenze comunicative corrispondenti al livello B2 del QCER in due lingue moderne.
7. Avere acquisito competenze comunicative corrispondenti almeno al livello B1 del QCER in una terza lingua moderna.
8. Comparare gli elementi strutturali delle lingue studiate e passare da un sistema linguistico ad un altro.
9. Confrontare la propria cultura con quella degli altri popoli

---

#### AREA STORICO-UMANISTICA

1. Individuare analogie e differenze tra epoche storiche diverse.
2. Contestualizzare processi politici economici, sociali e culturali nel tempo e nello spazio.
3. Riconoscere la storicità delle forme di organizzazione politica, istituzionale, sociale, economica, culturale.
4. Contestualizzare e confrontare le opinioni e i punti di vista degli autori e dei critici.
5. Individuare i rapporti che collegano il testo al contesto storico e culturale di cui è documento.
6. Individuare i tratti distintivi delle culture e delle civiltà di cui si studiano le lingue.
7. Riconoscere il patrimonio culturale e artistico del Paese come un bene da tutelare e conservare anche ai fini di una sua valorizzazione in chiave economica.
8. Collocare il pensiero scientifico, la storia delle scoperte scientifiche e lo sviluppo tecnologico all'interno della più vasta storia delle idee.

---

#### AREA SCIENTIFICA, MATEMATICA E TECNOLOGICA

1. Utilizzare il linguaggio formale della matematica e delle scienze, nonché le procedure e i metodi di indagine propri delle discipline.
2. Comprendere l'utilità dell'informatica nell'individuazione di strategie risolutive di processi complessi.
3. Consolidare una cultura motoria e sportiva quale costume di vita.

**IL CONSIGLIO DELLA CLASSE VA INDIRIZZO ECONOMICO-SOCIALE**  
**A.S. 2022-23**

Il Consiglio della classe VALES è costituito da dodici docenti.

Si riportano di seguito le discipline di insegnamento del secondo biennio e del quinto anno:

- Lingua e Letteratura Italiana
- Storia e Filosofia
- Scienze Umane
- Diritto ed Economia politica
- Lingua e Cultura inglese
- Lingua e Cultura spagnola
- Matematica e Fisica
- Storia dell'Arte
- Scienze Motorie
- Religione Cattolica

**VARIAZIONI CONSIGLIO DI CLASSE**

DISCIPLINE (1)	ANNI DI CORSO (2)	CLASSE III LICEO (3)	CLASSE IV LICEO (3)	CLASSE V LICEO (3)
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	3 <sup>^</sup> 4 <sup>^</sup> 5 <sup>^</sup>	*		
STORIA	3 <sup>^</sup> 4 <sup>^</sup> 5 <sup>^</sup>		*	
FILOSOFIA	3 <sup>^</sup> 4 <sup>^</sup> 5 <sup>^</sup>		*	
SCIENZE UMANE	3 <sup>^</sup> 4 <sup>^</sup> 5 <sup>^</sup>	*	*	
DIRITTO E ECONOMIA POLITICA	3 <sup>^</sup> 4 <sup>^</sup> 5 <sup>^</sup>			
LINGUA E CULTURA INGLESE	3 <sup>^</sup> 4 <sup>^</sup> 5 <sup>^</sup>			
LINGUA E CULTURA SPAGNOLA	3 <sup>^</sup> 4 <sup>^</sup> 5 <sup>^</sup>			
MATEMATICA	3 <sup>^</sup> 4 <sup>^</sup> 5 <sup>^</sup>			
FISICA	3 <sup>^</sup> 4 <sup>^</sup> 5 <sup>^</sup>			
STORIA DELL'ARTE	3 <sup>^</sup> 4 <sup>^</sup> 5 <sup>^</sup>			
SCIENZE MOTORIE	3 <sup>^</sup> 4 <sup>^</sup> 5 <sup>^</sup>	*	*	
RELIGIONE	3 <sup>^</sup> 4 <sup>^</sup> 5 <sup>^</sup>		*	*

**Nota**

1. Elenco di tutte le discipline studiate nel triennio.

2. Anni di corso nei quali è prevista la disciplina.

3. In corrispondenza di ogni disciplina è contraddistinto con \* l'anno in cui vi sia stato un cambiamento.



## CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE

CLASSE	ISCRITTI STESSA CLASSE	ISCRITTI DA ALTRE CLASSI	PROMOSSI A GIUGNO	PROMOSSI CON DEBITO	NON PROMOSSI
TERZA	30	1	29	1	
QUARTA	31	1	31		
QUINTA	31		31		

## PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe VALES è costituita da 31 alunni (28 ragazze e 3 ragazzi), dei quali due diversamente abili – uno con programmazione paritaria e l'altra con programmazione differenziata -, un alunno con Bisogni Educativi Speciali (DSA) per il quale è stato redatto un PDP e due alunne, entrambe beneficiarie di un PDP al fine di favorire il loro processo di apprendimento. La loro documentazione è contenuta in plichi allegati al presente documento, riservati, non pubblicabili e posti all'attenzione del Presidente della Commissione.

La classe nel complesso si presenta variegata per personalità, interessi, attitudini e profitto. Il *background* sociale e culturale degli alunni risulta eterogeneo, con situazioni familiari e bisogni socioculturali molto diversificati. Per questo motivo il Consiglio di classe si è impegnato a individuare e a mettere in atto azioni finalizzate al compimento del percorso di crescita umano e scolastico di ciascun allievo. Nel corso dei cinque anni gli alunni hanno mostrato un'apprezzabile crescita formativo-educativa che ha permesso loro di assumere un comportamento corretto e rispettoso nei confronti dei docenti, con i quali si è instaurato un rapporto di reciproca fiducia e collaborazione, e di gestire in modo consapevole i rapporti interpersonali. Nel corso della sua storia la classe ha subito poche variazioni che non ne hanno alterato la fisionomia; in particolare, nel corso del triennio, si sono inseriti due alunni (una all'inizio del terzo anno e l'altro all'inizio del quarto anno) provenienti da altri istituti. Diverse, invece, sono state le variazioni che hanno interessato la composizione del Consiglio di Classe; in particolare si sono registrati avvicendamenti per Scienze Umane, Storia e Filosofia, Religione e Scienze Motorie. Nonostante le inevitabili difficoltà causate da queste variazioni gli alunni, sostenuti dai docenti, hanno colto nel confronto con insegnanti diversi una opportunità di crescita personale, umana e culturale.

Per quanto concerne il profitto, la classe nel complesso ha raggiunto un livello di preparazione più che discreto, diversificato a seconda delle individualità e delle singole discipline. Anche se gli alunni hanno mostrato un progressivo miglioramento nell'acquisizione dei contenuti disciplinari nel corso degli anni, le competenze di analisi, sintesi e di rielaborazione critica risultano diversificate per capacità e impegno dei singoli alunni. Spicca un gruppo di alunni diligenti e assidui nella frequenza che, con impegno ed entusiasmo, grazie ad un efficace metodo di lavoro che ha permesso loro di valorizzare le acquisizioni culturali delle esperienze curricolari ed extracurricolari, ha raggiunto livelli di conoscenze e competenze complessivamente buoni con ottimi voti in alcune discipline. Un gruppo più numeroso di alunni, a seconda delle proprie propensioni, del proprio impegno e partecipazione al dialogo didattico e educativo, ha raggiunto un livello di conoscenze, competenze e capacità che si attesta tra il buono e il discreto. Pochi altri, infine, non assidui nella frequenza e nell'impegno, non hanno maturato un metodo di studio adeguato e per questo possiedono una preparazione mnemonica e una scarsa capacità di rielaborazione dei contenuti. Questi alunni hanno conseguito livelli di conoscenze, competenze e capacità globalmente sufficienti.

La classe ha partecipato con interesse alle attività CLIL, ai Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento, al Percorso di Educazione Civica finalizzato all'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e Costituzione e alle attività di ampliamento dell'Offerta Formativa, quali PON, progetti e iniziative varie.

## METODOLOGIE

Lo studio è stato condotto in tutte le materie, in modo problematico e critico con le metodologie di seguito riportate

- lezione frontale
- lettura individuale o guidata
- *problem solving*
- *peer education*
- *flipped classroom*
- interventi di consolidamento e /o approfondimento
- attività laboratoriali
- cooperative learning
- utilizzo di piattaforme digitali

Le strategie metodologiche utilizzate hanno assunto una connotazione storicistico-problematica per l'area umanistica, logico-riflessiva e tecnologica per l'area scientifica.

## MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Lo studio è stato coadiuvato in tutte le materie dai seguenti materiali didattici:

- Registro Elettronico
- libri di testo (anche in formato digitale)
- materiale audiovisivo
- sussidi multimediali
- fotocopie
- dizionari
- testi di consultazione
- classici
- quotidiani
- LIM/Digital Board
- laboratorio linguistico ed altri laboratori
- G Suite for Education

## AREE TEMATICHE

I traguardi di competenza sopra descritti sono stati definiti in sede dipartimentale e di programmazione di classe e perseguiti attraverso la trattazione dei contenuti delle singole discipline (cfr. *infra* Relazioni Finali), i nuclei tematici di alcune delle quali afferiscono trasversalmente alle seguenti aree tematiche:

- Limite e infinito
- Comunicazione e linguaggi
- Uomo e Natura
- Il Potere
- Scienza e progresso
- Identità e Alterità
- Le relazioni umane

## STRATEGIE PER IL SUPPORTO/ RECUPERO/ POTENZIAMENTO

Nell'ambito delle varie discipline, le difficoltà manifestate dagli alunni nella comprensione degli argomenti o nell'assimilazione e/o rielaborazione dei contenuti sono state affrontate in itinere, a conclusione dei moduli o del primo quadrimestre; in altri momenti si è preferito intervenire contestualmente all'attività didattica curricolare ora con studio autonomo o con il ricorso ad appositi

momenti didattici di riepilogo e/o approfondimento, ora con la pianificazione di specifici percorsi formativi individualizzati, finalizzati al recupero di lacune significativamente evidenziate durante l'anno scolastico e al conseguente miglioramento del profitto. Nell'ambito della valorizzazione delle eccellenze alcuni alunni hanno partecipato alle Olimpiadi, altri sono stati guidati al conseguimento delle certificazioni linguistiche di livello più elevato.

## STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Il Consiglio di classe ha lavorato con la prospettiva di rendere la classe una comunità accogliente e stimolante valorizzando le attitudini di ciascuno. Le attività formative sono state dunque progettate in modo da rispondere alla diversità degli alunni, i quali sono stati attivamente coinvolti in ogni aspetto della loro educazione. Per una reale inclusione di tutti gli alunni è stato necessario realizzare un iter didattico che favorisse il successo formativo, orientando la programmazione e strutturando l'offerta formativa in modo da potenziare le abilità di base e personali. In termini operativi, attraverso l'individuazione dello "stile cognitivo", del "ritmo di apprendimento" e delle potenzialità, è stata costruita una didattica personalizzata contestualmente all'offerta formativa dell'Istituto. In particolare sono state adottate le seguenti pratiche inclusive:

- coinvolgimento delle famiglie nella programmazione didattica;
- insegnamento progettato secondo le capacità di apprendimento;
- partecipazione e coinvolgimento di tutti gli alunni durante le lezioni;
- metodo dell'apprendimento cooperativo (tutoraggio tra pari);
- strategie di valutazione coerenti con le prassi inclusive e finalizzate al raggiungimento degli obiettivi educativi;
- disciplina in classe improntata al mutuo rispetto;
- collaborazione tra docenti nella progettazione, insegnamento e valutazione.

## INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

In ottemperanza alle Linee guida emanate dal DM 35/2020, in applicazione della L.20/08/2019 n.92, il liceo "C. Sylos" ha elaborato il curricolo d'Istituto per ogni anno di corso. Per le classi quinte la programmazione del curricolo dal titolo "Cittadini dello Stato, dell'Europa, del Mondo" è stata dall'intero Consiglio finalizzata all'acquisizione delle seguenti competenze: obiettivi specifici di apprendimento, obiettivi per lo sviluppo sostenibile, abilità, come precisato nelle programmazioni disciplinari, alle quali si rimanda.

Inoltre agli studenti è stata fornita una dispensa, prodotta dalla docente referente di Educazione Civica, contenente i seguenti approfondimenti:

Modulo	Argomenti
Il Parlamento italiano (con le riforme costituzionali)	Formazione; Composizione, Funzioni; i Parlamentari: garanzie, prerogative e immunità; funzioni: legislativa, di controllo, di indirizzo politico, elettiva, giurisdizionale. Riforma costituzionale del 2020: riduzione numero dei parlamentari. Riforma costituzionale del 2021: 18 anni per l'elettorato attivo per la Camera del Senato
La formazione delle leggi	Il procedimento legislativo ordinario Il procedimento di revisione costituzionale

Il Presidente della Repubblica	Elezione; ruolo, funzioni, responsabilità
Il Governo	Composizione; formazione; funzioni; provvedimenti normativi del Governo: decreto-legge, decreto legislativo, regolamento
La Magistratura	Funzione giurisdizionale; principi costituzionali che regolano attività dei giudici; tipi di giurisdizione: ordinaria e speciale; il Consiglio Superiore della Magistratura (CSM)
La Corte Costituzionale	Rigidità della Costituzione; composizione della Corte Costituzionale; funzioni; controllo di legittimità costituzionale
La Pubblica Amministrazione	I principi costituzionali che disciplinano la P.A.; i compiti della pubblica amministrazione; i dipendenti pubblici
La nascita dell'Unione Europea	Dall'idea di Europa all'Unione Europea; nascita della Comunità Europea; tappe creazione dell'Unione Europea
Le istituzioni dell'Unione Europea	Parlamento Europeo; Consiglio dell'Unione Europea; Consiglio Europeo; Commissione Europea; Corte di Giustizia Europea
Le fonti del diritto comunitario	I regolamenti; le direttive; le decisioni; le raccomandazioni; i pareri; efficacia delle fonti comunitarie
L'Organizzazione delle Nazioni Unite	Nascita e obiettivi dell'ONU; gli organi dell'ONU; le agenzie specializzate dell'ONU (come FAO, UNESCO, UNICEF, OMS)
Le altre organizzazioni internazionali	Organizzazione Mondiale del Commercio; Organizzazione per la cooperazione e lo sviluppo economico; G7 e G20; la NATO

## ORIENTAMENTO

Le attività di orientamento, rivolte agli studenti interni in uscita, sono state le seguenti:

- Orientamento consapevole - Università "Aldo Moro" - Bari
- Salone dello Studente di Puglia e Basilicata
- Orientamento Poliba
- Incontro *Test busters*: simulazione di test universitari per l'accesso alle varie facoltà
- Orientamento promosso online da numerose università e accademie, pubbliche e private, cui gli studenti si sono iscritti assecondando interessi e curiosità (cfr. i singoli *curricula degli studenti*)
- Incontro con relatori esperti Guardia di Finanza
- Incontro con relatori esperti dell'Associazione Arma Aeronautica
- Seminario di approfondimento sulla scoperta delle onde gravitazionali, dal titolo "Black Holes, Neutron Stars & Gravitational Waves – da Galilei ad Einstein", tenuto dal professore Elio Bisceglie, docente nell'Università degli Studi di Bari e ricercatore presso Il CERN, CNR e UniSalento,
- Incontro con i referenti di Mediazione Linguistica dell'Istituto Universitario Bona Sforza di Bari

## MODULO DNL CON METODOLOGIA CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativamente all' apprendimento in lingua straniera di una disciplina non linguistica del quinto anno, gli alunni hanno svolto con la docente di Matematica e Fisica, e con il supporto del docente di madrelingua, il seguente modulo:

Titolo del percorso	Lingua	Disciplina	Competenze acquisite
<i>Electric charge and electric fields</i>	Inglese	Fisica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consapevolezza della diversità dei metodi dei vari ambiti disciplinari</li> <li>• Uso consapevole delle strutture della lingua inglese adattate ai vari ambiti e scopi comunicativi</li> <li>• Descrivere esperienze ed enunciare le leggi della fisica utilizzando in modo corretto e consapevole la lingua inglese</li> </ul>

## PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

### PRIMA ANNUALITÀ -A.S. 2020/2021

#### TITOLO: APULIA SMART DRIVERS

Il PCTO “**Apulia smart drivers**” ha avuto la durata di **37 ore** (36 ore di formazione e 1 di orientamento) che si sono svolte nell' a.s. 2020/21, precisamente dal 02/03/2021 al 31/05/2021, in modalità online a causa dell'emergenza sanitaria da Covid 19 . Il progetto, finanziato dalla Regione Puglia e gestito dal Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia, Comunicazione dell'Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”, ha avuto come obiettivo mettere a punto strumenti che consentano di intervenire nei confronti di quei soggetti che, in possesso di precise caratteristiche ed esposti a determinati rischi, si collocano nella fascia di popolazione considerata altamente a rischio di incorrere in problemi connessi all'attività di guida. L'alunno che si è inserito nella classe a partire dal quarto anno ha svolto attività di PCTO presso uno studio di avvocato della durata di 17 ore, come attestato nella documentazione presentata dall'alunno e custodita nel suo fascicolo personale presso la segreteria didattica dell'istituto

#### SCHEMA DEL PERCORSO

<b>Nome percorso</b>	<b>Apulia Smart Drivers</b>
<b>Azienda</b>	Università degli Studi di Bari Aldo Moro –Dipartimento FOPSIKOM
<b>Tutor formativo esterno</b>	Prof.ssa Antonella Lopez
<b>Tutor interno</b>	Prof.ssa Rossella Romaniello
<b>Classe coinvolta</b>	3A Indirizzo Economico Sociale a.s. 2020/2021
<b>Numero alunni</b>	30
<b>Accordo di PCTO (ex ASL)</b>	Protocollo di intesa
<b>Scheda percorso</b>	Il percorso <b>APULIA SMART DRIVERS</b> , , offre formazione specialistica sulla tematica della sicurezza stradale che coinvolge in modo rilevante tutti i cittadini e le cittadine e in modo particolare le

	<p>persone in procinto di conseguire la patente di guida, usualmente, ragazze e ragazzi degli ultimi anni delle scuole secondarie di secondo grado. Il percorso formativo organizzato nell'ambito del progetto "Apulia Smart Drivers- Contributo alla messa a punto di un Protocollo di supporto alla valutazione di idoneità alla guida e diffusione delle buone pratiche" ha una forte rilevanza con il percorso individuale di apprendimento già definito all'interno del Consiglio di Classe.</p>		
<b>Tempi e modalità di svolgimento</b>	<b>Ore svolte: 37</b>	<b>Ore formazione :36</b>	<b>Ore orientamento: 1</b>
	<p>Il corso di formazione a distanza si è svolto in 12 webinar, ognuno della durata di 3 ore, coordinati da psicologi e psicoterapeuti esperti in Psicologia del Traffico, finalizzato alla promozione di una cultura della sicurezza stradale. Tale percorso, svoltosi nei mesi di marzo e aprile del 2021, ha promosso la consapevolezza e l'interiorizzazione di norme, valori e comportamenti atti a favorire una costruttiva forma di convivenza, anche sulla strada. Ogni webinar, è stato erogato con l'utilizzo della piattaforma multimediale Google Meet, attraverso la modalità di formazione a distanza sincrona, dinamica e innovativa</p>		
<b>Argomenti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Guidare è una attività complessa che coinvolge mente e corpo e richiede buone condizioni psicofisiche</li> <li>❖ Aspetti psicologici sottostanti al comportamento alla guida</li> <li>❖ Aspetti psicologici sottostanti al comportamento alla guida II</li> <li>❖ La distrazione: effetti negativi sui comportamenti di guida e sul rischio di incorrere in un incidente stradale;</li> <li>❖ Come assumere un locus of control interno nei processi decisionali di "hazard perception"</li> <li>❖ Rischio di incorrere in un incidente stradale derivante dell'assunzione di alcool e droghe</li> <li>❖ La sicurezza sulla strada: dal casco alla mascherina (stato emergenziale da COVID-19)</li> <li>❖ Cooperazione e rispetto delle regole I</li> <li>❖ Cooperazione e rispetto delle regole II</li> <li>❖ Costruire una coscienza critica per una guida consapevole e sicura;</li> <li>❖ Sviluppare competenze di autoregolazione I</li> <li>❖ Sviluppare competenze di autoregolazione II.</li> </ul>		
<b>Metodologie utilizzate</b>	<p>Ogni webinar ha rappresentato un itinerario di apprendimento con l'uso di metodologie attive quali simulazioni, <i>roleplaying</i>, giochi didattici e project work e prevede una fase di verifica che consolida ed esplicita quanto appreso</p>		
<b>Obiettivi formativi</b>	<p>Consolidare le conoscenze e modificare gli atteggiamenti sulla sicurezza in strada in ottica prosociale</p>		
<b>Competenze di base</b>	<p>Consapevolezza e interiorizzazione di norme, valori e comportamenti che possano favorire una costruttiva forma di convivenza civile, anche sulla strada</p>		
<b>Modalità di valutazione</b>	<p>Impegno profuso durante il percorso Capacità di adattamento e di lavorare in team Autonomia e responsabilità</p>		

	Capacità di analizzare i problemi e risolverli
<b>Strumenti di valutazione</b>	Compilazione di un questionario per la verifica delle competenze acquisite

**SECONDA E TERZA ANNUALITÀ  
A.S. 2021/2022 – 2022/2023**

**TITOLO: SOCIABILMENTE**

Il PCTO **SOCIABILMENTE** ha avuto la durata complessiva di 69 ore di cui 29 (10 ore di formazione e 19 di stage ) sono state svolte nell'a.s. 2021/22, precisamente dall' 11/04//2022 al 27/05/2022, mentre 40 ore ( 8 ore di formazione e 32 di stage) sono state svolte nell'a.s. 2022/2023, precisamente dal 16/11/2022 al 21/04/2023. Le attività, concepite per avviare un percorso di crescita e sviluppo personale, educativo e professionale orientato alla costruzione di un futuro diverso e possibile, ha avuto come obiettivo favorire e sviluppare negli alunni lo spirito di iniziativa in chiave imprenditoriale con un valore sociale di impatto su tutta la comunità.

**SCHEDE DEL PERCORSO**

<b>Nome percorso</b>	<b>SOCIABILMENTE</b>		
<b>Azienda</b>	OPS! COOPERATIVA SOCIALE A R.L.		
<b>Tutor formativo esterno</b>	Dott.ssa M.R Rosica. Dott.ssa F.R. Moscaggiuri		
<b>Tutor interno</b>	Prof.ssa Rossella Romaniello		
<b>Classe coinvolta</b>	IVA Indirizzo Economico Sociale a.s. 2021/2022 VA Indirizzo Economico Sociale a.s. 2022/2023		
<b>Numero alunni</b>	31		
<b>Accordo di PCTO (ex ASL)</b>	Protocollo di intesa		
<b>Scheda percorso</b>	Il progetto <b>SOCIABILMENTE</b> ha visto tutti gli alunni coinvolti in un percorso di crescita e sviluppo personale, educativo e professionale orientato alla costruzione di un futuro diverso e possibile. Tutte le azioni messe in campo hanno avuto l'obiettivo di favorire e sviluppare lo spirito di iniziativa in chiave imprenditoriale con la finalità di sviluppare un ruolo attivo nella propria comunità di riferimento.		
<b>Tempi e modalità di svolgimento</b>	<b>Prima annualità – a.s. 2021/22</b>		
	<b>Ore svolte: 29</b>	<b>Ore formazione :10</b>	<b>Ore stage: 19</b>
	L'attività di formazione si è svolta in orario curricolare presso la sede del Liceo Sylos; l'attività di stage si è esplicitata, durante le ore pomeridiane, nell'esperienza educativa del CAP (centro aperto polivalente per minori e famiglie) della cooperativa OPS, che ha visto coinvolti gli alunni, in attività di recupero scolastico, laboratori trasversali di educazione civica, emozionale, giochi guidati, attività sperimentali ecc. , con circa 50 bambini e ragazzi , dai 6 ai 19 anni		
	<b>Seconda annualità – a.s. 2022/23</b>		
	<b>Ore svolte: 37</b>	<b>Ore formazione :8</b>	<b>Ore stage: 29</b>

	<p>L'attività di formazione si è svolta in orario curricolare presso "La cittadella del bambino" Gli studenti hanno conosciuto i referenti del Consultorio familiare accompagnati da un giudice onorario e un assistente sociale e hanno avuto modo di interfacciarsi con l'equipe del Ser.d per conoscere il servizio da loro prestato sul territorio. Per quanto concerne l'attività di stage, gli alunni hanno avuto la possibilità di sperimentarsi in 2 percorsi trasversali. Il primo percorso, li ha visti inseriti in un progetto di <i>outdoor education</i> "Semina le idee" attivo in Cittadella durante le ore curricolari, in collaborazione con due istituti comprensivi di Bitonto, durante il quale hanno potuto sperimentare sia dal punto di vista economico organizzativo, come si può sviluppare un'idea imprenditoriale sociale, con una mission che non sia solo propriamente incentrata sugli utili in bilancio, ma che abbia un valore sociale di impatto su tutta la comunità. Nel secondo percorso di stage, grazie alla collaborazione della cooperativa Sinergia, gli alunni si sono misurati con la pianificazione di una idea imprenditoriale a misura di ragazzo nella realizzazione di un podcast, rivolto a loro coetanei, inerente ai temi della crescita personale, i problemi dell'adolescenza, il percorso della vita, dal titolo "Rispecchiamoci". Il podcast nasce come elaborato del PCTO all'interno del progetto "futuro d'autore" che ha l'obiettivo di dare voce ai ragazzi attraverso questi temi.</p>
	<b>Totale ore svolte: 66</b>
<b>Argomenti</b>	<p>Durante la <b>prima annualità</b> il percorso si è concentrato sulla <b>figura del minore</b>, inteso come persona giuridica, come utente fruitore di servizi, ma anche come "io", come "noi". Le attività sono state orientate alla costruzione di un gruppo al fine di avviare anche dinamiche di confronto e supporto tra pari, in modo da poter sviluppare competenze relazionali e di team building necessarie per affrontare al meglio le esperienze di outdoor e stage. Si è cercato di sensibilizzare ed orientare lo studente, nel contesto della cittadinanza attiva, partendo proprio dal territorio "scuola". Nel corso della <b>seconda annualità</b> il percorso si è incentrato sul tema della <b>Cura</b> intesa come cura dei saperi che si sono appresi durante il primo percorso, cura del sé, cura delle relazioni, cura che si concretizzi nella conoscenza e utilizzo \di strumenti che sono a disposizione per interventi tempestivi e non solo sul territorio. Per questo si è pensato di far conoscere agli alunni i servizi che sul territorio sono a loro disposizione, sia per averne maggior consapevolezza a livello professionale sia per sapere che in città ci sono professionisti a loro disposizione.</p>
<b>Metodologie utilizzate</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Lezione frontale interattiva</li> <li>❖ Discussione</li> <li>❖ <i>Cooperative learning</i></li> <li>❖ Attività laboratoriale di gruppo</li> <li>❖ Drammatizzazione</li> <li>❖ Ricerca guidata</li> <li>❖ Esercitazioni pratiche</li> </ul>



<b>Obiettivi formativi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Avviare e consolidare un percorso di crescita e sviluppo personale, educativo e professionale orientato alla costruzione di un futuro diverso e possibile.</li> <li>❖ Favorire e sviluppare lo spirito di iniziativa in chiave imprenditoriale con la finalità di sviluppare un ruolo attivo nella propria comunità di riferimento</li> <li>❖ Sviluppare un'idea imprenditoriale sociale, con una mission che non sia solo propriamente incentrata sugli utili in bilancio, ma che abbia un valore sociale di impatto su tutta la comunità</li> </ul>
<b>Competenze di base</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>❖ Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>❖ Competenza imprenditoriale</li> </ul>
<b>Modalità di valutazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Frequenza e impegno mostrato durante il percorso</li> <li>❖ Capacità di lavorare in gruppo</li> <li>❖ Autonomia e responsabilità</li> <li>❖ Capacità di analizzare i problemi (<i>problem posing</i>) e di risolverli (<i>problem solving</i>)</li> </ul>
<b>Strumenti di valutazione</b>	Realizzazione di un prodotto finale multimediale

## ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Allo scopo di ampliare l'offerta formativa e arricchire di interessi e motivazioni l'impegno degli allievi, coerentemente con gli obiettivi del PTOF, nonché in sintonia con le tematiche disciplinari del quinto anno, sono state realizzate le seguenti attività.

TITOLO	Breve descrizione del progetto
Cortili aperti*	Progetto in collaborazione con il Comune di Bitonto e l'Associazione Dimore Storiche Italiane finalizzato alla valorizzazione del patrimonio architettonico e artistico bitontino attraverso il coinvolgimento degli alunni in qualità di guide. Acquisizione di competenze di cittadinanza attiva.
“Osservatorio Progetto Scuole UCPI”, Camera Penale di Bari: - Giustizia e Costituzione - Ruolo e funzione dell'avvocato difensore	Acquisizione competenze di cittadinanza attiva e legalità
La settimana dell'avvocato*	Seminario giuridico formativo
Dantedì*	Lettura di alcuni versi della cantica V del Paradiso dantesco a tema “Libertà”
“Come l'uom s'eterna” Progetto Scuole – Orchestra Sinfonica della città metropolitana di Bari	Melologo per voce recitante e orchestra su versi di Dante Alighieri finalizzati a promuovere l'educazione musicale, attraverso

	esperienze creative all'interno di contenitori culturali
Campionato Nazionale delle Lingue (CNDL13)* - Università di Urbino*	Valorizzazione delle eccellenze
Festa delle lingue 2022/2023*	Progetto d'Istituto, curato dai docenti del Dipartimento di lingue Straniere, finalizzato alla promozione del plurilinguismo, della interculturalità
In festa per le Scienze Sociali*	Progetto d'Istituto, curato dai docenti di Scienze Umane e Diritto ed Economia politica, finalizzato a facilitare azioni di orientamento e a sviluppare competenze giuridico-sociali sull'amore e sull'emancipazione femminile attraverso diverse tipologie espressive
Rielaboro: ragazzi, integrazione e mezzi di comunicazione*	Progetto regionale finalizzato a educare le ragazze e i ragazzi ad utilizzare consapevolmente le tecnologie e gli strumenti audiovisivi, per essere fruitori attivi dell'informazione contemporanea.
Città dell'Uomo – Corso di studi di Formazione Civile e Politica a.s. 2022/2023*	Acquisizione competenze di cittadinanza attiva
Spettacolo teatrale: “Vivo sempre gettato nel futuro”	Monologo teatrale sull'infanzia e la giovinezza di Pier Paolo Pasolini
Spettacolo teatrale “ Donne afgane”	Spettacolo teatrale tratto dal romanzo “Mille splendidi soli” di K. Hosseimi
Progetto “La filosofia senza tante storie”	Guidare gli alunni alla riflessione e al confronto su temi da loro scelti attraverso dei riferimenti filosofici
Progetto Erasmus+ KA2 Strategic Partnership “THE FUTURE OF EUROPE; YOUNG PEOPLE” *	Promuovere una cittadinanza europea attiva attraverso l'educazione alla multiculturalità
Día De la Hispanidad*	Progetto d'Istituto, curato dai docenti di Spagnolo del dipartimento di Lingue Straniere, finalizzato al potenziamento della lingua e cultura spagnola
PON “Laboratorio di scrittura: i ferri del mestiere”*	Competenza alfabetica funzionale; realizzazione di un giornale scolastico
PON “EduchiAMOci alla LEGALITÀ”*	Competenza in materia di cittadinanza
PON “Scienze”*	Competenza in Scienze, Tecnologie, Ingegneria e Matematica (STEM)

PON “Scienze Motorie”*	Educazione motoria; sport; gioco didattico.
Giochi sportivi studenteschi*	Educazione motoria; sport
Torneo di Pallavolo*	Educazione motoria; sport

**Nota:** Sono contraddistinte con asterisco le attività per le quali la partecipazione è stata individuale o parziale

## VERIFICHE E VALUTAZIONE

La valutazione degli apprendimenti si distingue in **valutazioni formative** svolte dagli insegnanti in itinere, anche attraverso semplici feedback orali o scritti, le **valutazioni sommative** al termine di uno o più moduli didattici o unità di apprendimento, e le **valutazioni intermedie e finali**, i cui esiti sono riportati dai docenti sul Registro Elettronico. La valutazione è condotta utilizzando le stesse griglie e rubriche di valutazione elaborate all'interno dei diversi dipartimenti nei quali è articolato il Collegio dei docenti e riportate nel Piano triennale dell'offerta formativa, sulla base dell'acquisizione delle conoscenze e delle abilità individuate come obiettivi specifici di apprendimento, nonché dello sviluppo delle competenze personali e disciplinari, e tenendo conto delle eventuali difficoltà oggettive e personali, e del grado di maturazione personale raggiunto

Nella fase di accertamento delle competenze nelle varie discipline sono state adottate diverse tipologie di verifica, quali:

- *colloqui*
- *verifiche scritte (test a risposta sintetica, prove strutturate e semi –strutturate, prove soggettive);*
- *prove pratiche.*

Per la valutazione delle verifiche scritte e orali si è tenuto conto dei seguenti criteri:

- *livello di conoscenza degli argomenti;*
- *capacità organizzativa delle conoscenze;*
- *capacità di analisi e sintesi;*
- *uso del linguaggio specifico delle singole discipline.*

Nella valutazione periodica e finale, sommativa e formativa, individuale e comparativa, sono stati presi in considerazione anche l'impegno e la costanza nell'applicazione allo studio, la partecipazione al dialogo educativo, il senso di responsabilità dimostrato anche nelle attività didattiche a distanza ed i progressi in itinere, nonché la partecipazione alle attività complementari e integrative ed il conseguimento delle competenze di Educazione Civica. In conformità con le indicazioni ministeriali in materia, i criteri generali di misurazione del profitto, elaborati e approvati dal Collegio dei Docenti, sono stati adottati nella valutazione di ciascuna disciplina mediante l'impiego di griglie per le verifiche scritte e orali, contenute nel PTOF.

## COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE D'ESAME

### COMMISSARI ESTERNI

- 1) LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
- 2) LINGUA E CULTURA INGLESE
- 3) MATEMATICA

### COMMISSARI INTERNI

- 1) DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA
- 2) SCIENZE UMANE
- 3) LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

## ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO

Per i candidati che sostengono l'esame di Stato nell'anno scolastico 2022-2023 si applica la tabella di cui al capo III del decreto legislativo 62 del 13 aprile 2017 in base 40 del credito scolastico complessivo

### TABELLA - ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

### CRITERI PER IL RICONOSCIMENTO DEL CREDITO SCOLASTICO DEGLI ALUNNI DEL TRIENNIO

Così come predisposto nel PTOF, deliberato in seno al Collegio dei Docenti del 1° settembre 2022 (del.n.6, punto 6), nelle classi 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup>, in caso di ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato, il Consiglio di Classe procede all'attribuzione del credito, ossia di un punteggio attribuito per ciascun anno scolastico, sulla base della media dei voti finali di tutte le discipline (esclusa religione, ma compreso il comportamento). Tale media colloca l'alunno all'interno di una banda di oscillazione che permette l'attribuzione di un punteggio compreso tra un minimo e un massimo (con un punto di differenza tra i due livelli) secondo la seguente tabella (D.L. 62/2017).

Condizioni per l'attribuzione del punteggio massimo della fascia saranno: Media aritmetica dei voti (parte decimale)  $\geq 0,50$  o in alternativa presenza dei seguenti elementi:

- qualità della partecipazione al dialogo desunta dal voto di condotta superiore ad otto/10, impegno ed interesse verso tutte le discipline del piano di studi (punti 0,25)
- assiduità nella frequenza scolastica (presenza a scuola per almeno l'80% del monte ore – max. 30 gg. di assenza nell' a.s.) (punti 0,25)

In mancanza della presenza congiunta dei due elementi sopra indicati

[Digitare qui]

□ partecipazione alle sottoindicate attività progettuali, integrative, complementari, istituzionalizzate nel PTOF, compresa la Religione Cattolica o disciplina alternativa, con giudizio di Distinto o Ottimo, o attività e/o certificazioni promosse anche da Agenzie esterne, nei seguenti ambiti: culturale, volontariato, sportivo, lavorativo, coerenti con il percorso curricolare, che portino la media dei voti (parte decimale)  $\geq 0,50$

Religione Cattolica o disciplina alternativa	(Distinto) punti 0,05 (Ottimo) 0.10
Frequenza progetti iniziative PTOF	punti:0.10 per ogni attività (max 2)
Esperienze culturali e formative (legalità, volontariato, etc.)	punti 0.10 per ogni attività (max 2)
ECDL (Patente Informatica Europea o equivalente)	punti 0.10 per ogni attività (max 2)
Conservatorio Musicale con certificazione di esami	punti 0.10 per ogni attività (max 2)
Certificazioni linguistiche di qualsiasi livello	punti 0.10 per ogni attività (max 2)
CONI: conseguimento brevetti/attività agonistiche documentate	punti 0.10 per ogni attività (max 2)
Classificazione di merito ai concorsi (vincita, menzioni)	punti 0.10 per ogni classificazione

Il riconoscimento di eventuali crediti non può in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media dei voti. Attività che consentono l'attribuzione del credito svolte durante il primo biennio potranno essere considerate utili ai fini dell'attribuzione del credito al primo anno del secondo biennio. I crediti comunque vanno utilizzati una sola volta nell'arco del triennio. Ai fini dell'attribuzione del credito saranno valutate massimo quattro attività integrative per anno scolastico. L'attribuzione del credito scolastico ad ogni alunno va deliberata, motivata e verbalizzata.

Agli/alle studenti/studentesse che frequentano un anno all'estero, il credito scolastico viene attribuito dal consiglio di classe in base alle indicazioni della C.M. 843/2013.

Il Consiglio di Classe, nello scrutinio finale dell'ultimo anno di corso, può motivatamente integrare, fermo restando il massimo dei punti attribuibili, a norma del 4° comma dell'art.11 del DPR n.323/1998, il punteggio complessivo conseguito dall'alunno, quale risulta dalla somma dei punteggi attribuiti negli scrutini finali degli anni precedenti, "in considerazione del particolare impegno e merito scolastico dimostrati nel recupero di situazioni di svantaggio presentatesi negli anni precedenti in relazione a situazioni familiari o personali dell'alunno stesso, che hanno determinato un minor rendimento". Le deliberazioni, relative a tale integrazione, opportunamente motivate, vanno ampiamente verbalizzate con riferimento alle situazioni oggettivamente rilevanti e idoneamente documentate. Nel caso di candidati esterni agli esami di Stato, l'attribuzione del credito è di competenza del Consiglio di Classe davanti al quale sostengono gli esami preliminari. In tal caso il credito scolastico è attribuito sulla base della documentazione del curriculum scolastico, dei crediti formativi e dei risultati delle prove preliminari; il Consiglio di classe stabilisce preventivamente i criteri per l'attribuzione del credito scolastico e verbalizza accuratamente le motivazioni della delibera e pubblica all'Albo il punteggio attribuito.

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE VERIFICA SCRITTA – ITALIANO TIPOLOGIE A – B - C

### TIPOLOGIA A

INDICATORI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI (punteggio massimo 12)		
INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	/12
Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo	Struttura incoerente e non coesa	1
	Struttura globalmente organica	2
	Struttura chiara e ordinata	3
Coesione e coerenza testuale	Struttura efficace e ben organizzata	4
Ricchezza e padronanza lessicale  Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Uso scorretto delle strutture morfosintattiche; lessico frequentemente improprio	1
	Uso poco articolato delle strutture sintattiche; lessico impreciso	2
	Uso globalmente corretto e articolato delle strutture sintattiche, lessico generalmente appropriato	3
	Forma espressiva fluida ed efficace; lessico ricco e appropriato	4
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Mancanza di conoscenze e informazioni	1
	Conoscenze lacunose e frammentarie; carenza di valutazioni personali	2
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Contenuti corretti e consapevolmente acquisiti; adeguata espressione di giudizi critici	3
	Acquisizione approfondita dei contenuti; autonoma espressione di giudizi critici	4
<b>SUBTOTALE</b>		<b>/12</b>

TIP. A – INDICATORI SPECIFICI (punteggio massimo 8)		
INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	/8
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Scarso	1
	Completo	2
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Scarsa	1
	Completa	2
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Scarsa	1
	Completa	2
Interpretazione corretta e articolata del testo	Scarsa	1
	Completa	2
<b>SUBTOTALE</b>		<b>/8</b>

[Digitare qui]

<b>SUBTOTALE INDICATORI GENERALI</b> <b>/12</b>	<b>SUBTOTALE INDICATORI SPECIFICI /8</b>	<b>TOTALE</b> <b>/20</b>

**NB. Il punteggio totale è dato dalla somma dei subtotali degli indicatori generali e specifici.**

**TIPOLOGIA B**

<b>INDICATORI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI</b> <b>(punteggio massimo 12)</b>		
<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO</b>	<b>/12</b>
Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo	Struttura incoerente e non coesa	1
	Struttura globalmente organica	2
	Struttura chiara e ordinata	3
Coesione e coerenza testuale	Struttura efficace e ben organizzata	4
Ricchezza e padronanza lessicale  Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Uso scorretto delle strutture morfosintattiche; lessico frequentemente improprio	1
	Uso poco articolato delle strutture sintattiche; lessico impreciso	2
	Uso globalmente corretto e articolato delle strutture sintattiche, lessico generalmente appropriato	3
	Forma espressiva fluida ed efficace; lessico ricco e appropriato	4
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Mancanza di conoscenze e informazioni	1
	Conoscenze lacunose e frammentarie; carenza di valutazioni personali	2
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Contenuti corretti e consapevolmente acquisiti; adeguata espressione di giudizi critici	3
	Acquisizione approfondita dei contenuti; autonoma espressione di giudizi critici	4
<b>SUBTOTALE</b>		<b>/12</b>

<b>TIP. B – INDICATORI SPECIFICI</b> <b>(punteggio massimo 8/20)</b>		
<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO</b>	<b>/8</b>
Indicazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Scarsa	1
	Completa	2
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Struttura incoerente	1
	Struttura globalmente organica e coerente	2
	Struttura pienamente organica e coerente	3
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Scarsa correttezza e congruenza	1
	Globali correttezza e congruenza	2
	Piena correttezza e ricca congruenza	3
<b>SUBTOTALE</b>		<b>/8</b>

[Digitare qui]

SUBTOTALE INDICATORI GENERALI /12	SUBTOTALE INDICATORI SPECIFICI /8	TOTALE /20

**NB. Il punteggio totale è dato dalla somma dei subtotali degli indicatori generali e specifici.**

**TIPOLOGIA C**

INDICATORI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI (punteggio massimo 12)		
INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	/12
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Struttura incoerente e non coesa	1
	Struttura globalmente organica	2
	Struttura chiara e ordinata	3
Coesione e coerenza testuale	Struttura efficace e ben organizzata	4
Ricchezza e padronanza lessicale  Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Uso scorretto delle strutture morfosintattiche; lessico frequentemente improprio	1
	Uso poco articolato delle strutture sintattiche; lessico impreciso	2
	Uso globalmente corretto e articolato delle strutture sintattiche, lessico generalmente appropriato	3
	Forma espressiva fluida ed efficace; lessico ricco e appropriato	4
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Mancanza di conoscenze e informazioni	1
	Conoscenze lacunose e frammentarie; carenza di valutazioni personali	2
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Contenuti corretti e consapevolmente acquisiti; adeguata espressione di giudizi critici	3
	Acquisizione approfondita dei contenuti; autonoma espressione di giudizi critici	4
<b>SUBTOTALE</b>		<b>/12</b>

TIP. C – INDICATORI SPECIFICI (punteggio massimo 40)		
INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	/8
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Scarsa	1
	Completa	2
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Struttura disorganica e poco coerente	1
	Struttura globalmente organica e coerente	2
	Struttura pienamente organica e coerente	3
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Scarsa correttezza e congruenza	1
	Globali correttezza e congruenza	2
	Piena correttezza e ricca congruenza	3
<b>SUBTOTALE</b>		<b>/8</b>



[Digitare qui]

<b>SUBTOTALE INDICATORI GENERALI</b> /12	<b>SUBTOTALE INDICATORI SPECIFICI /8</b>	<b>TOTALE</b> /20

NB. Il punteggio totale è dato dalla somma dei subtotali degli indicatori generali e specifici.

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE VERIFICA SCRITTA – DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

INDICATORE	DESCRITTORE	DESCRITTORE DI LIVELLO	PUNTI/20	VALUTAZIONE MASSIMA/20	VALUTAZIONE CONSEGUITA
<b>COMPRESIONE DEL TESTO</b>	Comprendere il contenuto e il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede.	<b>Il candidato riconosce le informazioni</b>		5/20	
		- in modo inadeguato	1		
		- in modo parziale	2		
		- nei loro elementi essenziali	3		
		- in modo abbastanza completo, trovando nel testo espliciti riferimenti	4		
- in modo completo anche nei loro aspetti impliciti	5				
<b>INTERPRETAZIONE DEL TESTO</b>	Fornire un'interpretazione coerente, essenziale e personale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca	<b>Il candidato formula le risposte:</b>		5/20	
		- in modo incoerente	1		
		- in modo parzialmente adeguato, limitandosi a trascrivere parti del testo	2		
		- in modo semplice ma coerente con adeguata rielaborazione personale	3		
		- in modo chiaro e complessivamente ben articolato con buona capacità di rielaborazione personale	4		
- in modo organico e completo con una rielaborazione critica originale	5				
<b>PRODUZIONE SCRITTA: ADERENZA ALLA TRACCIA</b>	Cogliere i reciproci rapporti ed i processi di interazione tra i fenomeni economici, giuridici e/o sociali; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici in aderenza alla traccia	<b>Il candidato riferisce, descrive ed argomenta la traccia:</b>		5/20	
		- in modo molto superficiale e non pertinente	1		
		- in modo superficiale e poco pertinente	2		
		- in modo essenziale e nel complesso pertinente	3		
		- in modo pertinente ed articolato	4		
- in modo efficace ed esaustivo	5				

<b>CONOSCENZE</b>	Conoscere le categorie concettuali delle scienze economiche, giuridiche e/o sociali, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici.	Il candidato applica le proprie conoscenze tecnico - giuridiche:		5/20	
		- in modo molto scorretto e/o lacunoso	1		
		- in modo scorretto e generico	2		
		- in modo impreciso ma comprensibile	3		
		- in modo chiaro e complessivamente corretto	4		
- in modo originale, corretto, appropriato e ben articolato.	5				

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE (Allegato A OM n.45 del 9/03/2023)

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati..

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	<b>I</b>	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	<b>II</b>	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 – 2.50	
	<b>III</b>	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 – 3.50	
	<b>IV</b>	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4 – 4.50	
	<b>V</b>	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	<b>I</b>	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	<b>II</b>	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 – 2.50	
	<b>III</b>	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3 – 3.50	
	<b>IV</b>	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4 – 4.50	
	<b>V</b>	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	<b>I</b>	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	<b>II</b>	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 – 2.50	
	<b>III</b>	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3 – 3.50	
	<b>IV</b>	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4 – 4.50	
	<b>V</b>	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	<b>I</b>	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	<b>II</b>	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	<b>III</b>	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	<b>IV</b>	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	<b>V</b>	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e	<b>I</b>	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo	0.50	

[Digitare qui]

comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali		inadeguato		
	<b>II</b>	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	<b>III</b>	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	<b>IV</b>	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	<b>V</b>	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

## RELAZIONE FINALE DELLE SINGOLE DISCIPLINE

### LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

#### Libri di testo:

- Baldi, Giusso, Razetti, *La letteratura, ieri, oggi, domani*, voll. 2-3, Paravia
- Dante Alighieri, *Per l'alto mare aperto, Divina Commedia*, a cura di Alessandro Marchi, Paravia

Numero ore curricolari previste: 132

Numero ore effettuate al 15/05/2023: 98

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

#### CONOSCENZE

Gli studenti:

- utilizzano in modo appropriato il lessico specialistico;
- padroneggiano le strategie di produzione di varie tipologie di testi;
- conoscono i caratteri fondamentali della storia letteraria nell'arco temporale compreso tra il primo Ottocento e la prima metà del Novecento;
- pongono a raffronto la poetica di un autore con il contesto storico culturale di appartenenza.

#### ABILITÀ

Gli studenti:

- raccolgono, selezionano ed utilizzano informazioni anche dell'ambito informatico e multimediale;
- comprendono e producono testi di diversa tipologia;
- eseguono l'analisi linguistica di testi letterari e non letterari per rilevare le peculiarità del lessico e della sintassi e l'incidenza del linguaggio figurato;
- rielaborano i contenuti appresi;
- hanno affinato le competenze di comprensione e produzione;
- conoscono in modo adeguato i dati della storia letteraria;
- collegano testi e problemi della storia letteraria italiana.

## **COMPETENZE**

Gli studenti:

- organizzano il proprio apprendimento scegliendo ed utilizzando varie fonti e modalità di informazione anche in funzione dei tempi disponibili e del metodo di studio e lavoro.
- comprendono messaggi di genere diverso trasmessi con linguaggi diversi e con supporti diversi;
- rappresentano eventi, concetti, atteggiamenti, stati d'animo mediante supporti diversi, utilizzando linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari;
- agiscono in modo autonomo e responsabile;
- sanno inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale e sanno far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo nel contempo i diritti e i bisogni altrui, le regole, le responsabilità.
- individuano collegamenti e relazioni;
- individuano e rappresentano collegamenti e relazioni tra fenomeni e concetti diversi relativi anche a discipline diverse, cogliendone analogie, differenze, cause ed effetti.

## **METODOLOGIE**

Lezioni interattive con il coinvolgimento degli alunni; lettura e analisi guidata di testi; visione guidata di materiali audiovisivi; lavori di gruppo e/o individuali; didattica peer to peer; conversazioni didattiche e brainstorming; assegnazione di compiti di realtà.

## **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE**

Sono state svolte due verifiche scritte per ciascun quadrimestre sulla base delle tipologie testuali richieste dall'Esame di Stato. Sono stati proposti anche questionari, esercizi di lettura e comprensione del testo, e ricerche tramite l'ausilio di risorse multimediali. È stato proposto ai discenti di elaborare sintesi, schede di riepilogo, mappe concettuali, articoli giornalistici e relazioni. Le verifiche scritte sono state valutate secondo i seguenti parametri: aderenza alla consegna, pertinenza e capacità rielaborative e critiche, coerenza testuale, adeguatezza del registro. Nelle verifiche orali, due per quadrimestre, sono stati esaminati il possesso dei contenuti, la correttezza delle strutture grammaticali, la precisione lessicale, la capacità di analisi e sintesi, l'autonomia di giudizio e l'abilità nell'effettuare collegamenti con le altre discipline.

## **CRITERI DI VALUTAZIONE**

La valutazione ha seguito le linee guida indicate nel PTOF, le indicazioni espresse nel corso delle riunioni di Dipartimento e i criteri fissati nella programmazione disciplinare. La valutazione è stata finalizzata alla verifica del possesso delle conoscenze acquisite, della padronanza espressiva, della rielaborazione autonoma dei contenuti, della capacità di sintesi concettuale, dei progressi in itinere rispetto alla situazione di partenza, dell'impegno, della collaborazione e della partecipazione degli studenti. È stato considerato indispensabile, ai fini della trasparenza e dell'efficacia del metodo di studio degli allievi, comunicare tempestivamente le valutazioni delle verifiche scritte e orali, esplicitandone i criteri di valutazione. Inoltre, nel corso dell'anno, sono state introdotte pause didattiche per chiarire alcuni argomenti di studio ritenuti ostici dagli alunni e sono state fornite indicazioni di metodo.

## **CONTENUTI DISCIPLINARI**

[Digitare qui]

- L'età del Romanticismo: lo scenario storico, sociale e culturale. Il movimento romantico in Italia.
- Giacomo Leopardi, l'itinerario umano e spirituale.
- Il Naturalismo e il Verismo di G. Verga. Verga, un intellettuale isolato.
- Il Decadentismo europeo e la scoperta dell'universo interiore ( Estetismo e Simbolismo).
- Giovanni Pascoli: il poeta provinciale di respiro europeo.
- La reazione al Naturalismo e l'affermazione dell'Estetismo in Europa. Il "vivere inimitabile" dell'esteta G. D'annunzio.
- La crisi del Positivismo e l'affermazione della visione decadente. Italo Svevo, un intellettuale di frontiera.
- Luigi Pirandello, frammentazione e relatività dell'identità.
- *Divina commedia*: letture scelte, tratte da alcuni canti del *Purgatorio* e del *Paradiso*.

## PRATICA TESTUALE E STRATEGIE DI SCRITTURA

Esercitazioni relative alle tipologie testuali dell'Esame di Stato.

Nell'ambito del percorso trasversale di educazione civica "Cittadini dello Stato, dell'Europa e del mondo" è stato sviluppato il tema: "Lo straniero-il migrante": excursus letterario relativo alla condizione dei migranti dalla fine dell'Ottocento ai nostri giorni.

## STORIA

### Libro di testo

- G.Borgognone, D. Carpanetto, *L'idea della storia* vol. 3, Pearson

*Numero ore curricolari previste: 66*

*Numero ore effettuate al 15/05/2023: 56*

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

### CONOSCENZE

- L'età della società di massa tra fine '800 e inizio '900
- La Prima guerra mondiale
- La Rivoluzione russa
- L'età dei totalitarismi
- La crisi del 1929
- La Seconda guerra mondiale
- L'epoca del benessere e la guerra fredda
- L'Europa e le sue istituzioni
- Il mondo globale

### ABILITÀ

- conoscere azioni, fatti, spazi e tempi storici interrogati dal presente.
- capacità di analizzare (o valutare) le fonti storiche e storiografiche, anche con l'uso delle scienze ausiliarie.
- saper padroneggiare il linguaggio storico e quello delle scienze ausiliarie.
- saper esporre in forma chiara e coerente i fatti storici.

[Digitare qui]

- cogliere le interazioni fra soggetti singoli e collettivi, riconoscere gli interessi in campo, le determinazioni istituzionali, gli intrecci politici-sociali-culturali-religiosi, di genere ed ambientali.
- servirsi di strumenti fondamentali del lavoro storico (cronologie, atlanti, manuali, raccolte e riproduzioni di documenti).
- saper ricostruire le connessioni sincroniche e gli sviluppi diacronici di un determinato problema storico.
- saper usare modelli appropriati per inquadrare, comparare, periodizzare i diversi fenomeni storici locali, regionali, nazionali, continentali, planetari.
- capacità di distinguere i fatti, le ragioni, le opinioni, i pregiudizi.

## **COMPETENZE**

- Utilizzare strumenti concettuali e lessicali per l'analisi critica degli avvenimenti
- Esporre in modo articolato e completo i contenuti
- Comprendere e analizzare le fonti storiche individuando il punto di vista, le argomentazioni, i riferimenti documentali, l'intenzionalità, la coerenza interna, il rapporto con il contesto, l'attendibilità.

## **METODOLOGIE**

- Lezione frontale e interattiva aperta alle questioni poste dagli studenti;
- Lezione in power point;
- Discussione organizzata
- Laboratorio di analisi di documenti e fonti;
- Utilizzo di strumenti audiovisivi o multimediali, visione di spezzoni di film e documentari
- Lavori di ricerca e approfondimento
- Attività laboratoriali e di gruppo
- Debate
- Utilizzo delle TIC

## **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE:**

- Prove orali: colloqui, discussioni guidate
- Prove scritte strutturate e aperte
- Analisi lavori di ricerca
- Osservazione diretta

## **CRITERI DI VALUTAZIONE**

La valutazione è intesa come momento fondamentale ai fini della verifica dell'efficacia del metodo d'insegnamento e della qualità di apprendimento degli alunni. Nella valutazione formativa si terranno sempre presenti il livello di partenza dell'alunno e i suoi progressi nell'ambito dell'acquisizione dei contenuti e del conseguimento e/o del potenziamento di abilità e competenze. Si ritiene inoltre fondamentale, ai fini della crescita personale, promuovere l'abitudine all'autovalutazione.

### Criteria di valutazione:

- Conoscenza dei temi e degli argomenti trattati, comprensione di concetti e problemi.
- Padronanza del lessico specifico e correttezza espositiva.
- Coerenza, organicità, ricchezza dell'argomentazione e utilizzo critico dei documenti
- Capacità di operare induzioni e deduzioni.

[Digitare qui]

- Capacità di stabilire collegamenti interdisciplinari, relazioni e confronti anche con il presente.
- Capacità di avvalersi delle conoscenze acquisite per interpretare e risolvere problematiche reali.

## **CONTENUTI DISCIPLINARI**

- L'età della società di massa tra fine '800 e inizio '900
- La Prima guerra mondiale
- La Rivoluzione russa
- L'età dei totalitarismi
- La crisi del 1929
- La Seconda guerra mondiale
- L'epoca del benessere e la guerra fredda
- L'Europa e le sue istituzioni
- Il mondo globale

## **FILOSOFIA**

### **Libro di testo**

- N. Abbagnano, G. Fornero, I nodi del pensiero, vol. 3, Paravia

*Numero ore curricolari previste: 66*

*Numero ore effettuate al 15/05/2023: 40*

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

### **CONOSCENZE**

- Feuerbach
- Schopenhauer
- Kierkegaard.
- Marx.
- Nietzsche
- Freud.
- Heidegger.

### **ABILITÀ**

- conoscere e utilizzare una corretta e specifica terminologia filosofica;
- capacità di leggere, comprendere e interpretare testi filosofici per coglierne la struttura concettuale;
- conoscere il pensiero dei vari autori;
- saper confrontare il pensiero di diversi filosofi intorno a uno stesso problema;
- saper inquadrare le problematiche filosofiche nella loro specifica cornice storico-sociale;
- saper cogliere il discorso della filosofia in senso organico e unitario e non come una galleria di "punti di vista" più o meno autonomi;
- saper esporre un punto di vista personale e critico;
- capacità di definire problemi con rigore e di elaborare strategie per il loro esame

## **COMPETENZE**

- Esporre in modo appropriato e argomentato le tesi degli autori, cercando di valutarne la tenuta e la coerenza interna.
- Esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole e dai singoli pensatori a sostegno delle loro tesi.
- Utilizzare il pensiero filosofico in funzione dell'elaborazione del pensiero critico e personale anche sotto l'aspetto interdisciplinare.

-

## **METODOLOGIE**

- Lezione frontale e interattiva aperta alle questioni poste dagli studenti;
- Lezione in power point;
- Discussione organizzata
- Laboratorio di analisi di documenti e fonti;
- Utilizzo di strumenti audiovisivi o multimediali, visione di spezzoni di film e documentari
- Lavori di ricerca e approfondimento
- Attività laboratoriali e di gruppo
- Debate
- Utilizzo delle TIC

-

## **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE:**

- Prove orali: colloqui, discussioni guidate
- Prove scritte strutturate e aperte
- Analisi lavori di ricerca
- Osservazione diretta

## **CRITERI DI VALUTAZIONE**

La valutazione è intesa come momento fondamentale ai fini della verifica dell'efficacia del metodo d'insegnamento e della qualità di apprendimento degli alunni. Nella valutazione formativa si terranno sempre presenti il livello di partenza dell'alunno e i suoi progressi nell'ambito dell'acquisizione dei contenuti e del conseguimento e/o del potenziamento di abilità e competenze. Si ritiene inoltre fondamentale, ai fini della crescita personale, promuovere l'abitudine all'autovalutazione.

## **CONTENUTI DISCIPLINARI**

1. Feuerbach: l'essenza della religione e il concetto di alienazione.
2. Schopenhauer: il mondo come volontà e rappresentazione; il pessimismo schopenhaueriano e le vie di liberazione dal dolore.
3. Kierkegaard.
4. Marx: il concetto di ideologia; l'alienazione; il Manifesto; la concezione della storia e l'analisi del capitalismo.
5. La crisi delle certezze: F. Nietzsche e S. Freud.
6. Heidegger.



## SCIENZE UMANE

### Libro di testo

- E. Clemente- R. Danieli. *Vivere il mondo*. Paravia

*Numero ore curricolari previste: 99*

*Numero ore curricolari effettuate al 15/05/2023: 83*

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di :

### CONOSCENZE

La ricerca sociologica: protagonisti, obiettivi, oggetti di indagine. I possibili approcci alla ricerca sociale. Il lavoro del sociologo.

Trasformazioni sociali e tecnologiche tra Ottocento e Novecento e loro effetti sulla cultura. La cultura nell'era della TV. L'impatto delle tecnologie informatiche sulla produzione e fruizione culturale. Gli intellettuali di fronte alla cultura di massa.

Il potere e la politica: il potere legittimo e le sue forme. Lo Stato moderno e la sua evoluzione. Le democrazie contemporanee e i loro problemi. I totalitarismi del Novecento e i loro tratti distintivi.

La società globale: significato, uso e storia del termine "globalizzazione". Manifestazioni ed effetti della globalizzazione sul piano economico, politico e culturale. Interpretazioni del fenomeno e e punti di vista alternativi. Dinamiche politiche e psico-sociali nel mondo globalizzato.

Il mondo del lavoro: il mercato del lavoro e i suoi indicatori. Aspetti e problemi del mercato del lavoro oggi. Il concetto di flessibilità. La situazione italiana: la "legge Biagi" e il "Jobs Act". Le trasformazioni del lavoro dipendente. Il terzo settore.

I movimenti sul territorio e gli scambi culturali dall'antichità ai nostri giorni. L'incontro con il "diverso". Multiculturalismo e prospettiva interculturale.

Educazione civica: goal 5 e 16

### ABILITA'

- Comprendere il senso e la complessità di un'attività di ricerca.
- Mettere in relazione i diversi contributi forniti dalle scienze umane per la comprensione del mondo.
- Acquisire il lessico specifico della disciplina per comprendere e descrivere gli aspetti economici, sociali, politici e culturali.
- Agire in modo autonomo e responsabile.

### COMPETENZE

- Padroneggiare strategie argomentative per definire itinerari di ricerca e di interpretazione della realtà.
- Organizzare e gestire un lavoro di ricerca individuale e di gruppo.
- Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

[Digitare qui]

- Mettere in atto comportamenti che favoriscono le relazioni umane e sociali all'interno dei gruppi di appartenenza.

## **METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO**

Lezione frontale di presentazione degli argomenti, lezione dialogata, utilizzo di mappe concettuali, lettura e interpretazione di brani di autori, lavori di ricerca e/o approfondimento individuali e /o di gruppo, ricerca di informazioni sui temi proposti e rielaborazione personale, brainstorming e debriefing, didattica laboratoriale, utilizzo di tecnologie informatiche, cooperative learning.

## **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE**

Verifiche scritte, anche sul modello della prova d'esame

Verifiche orali

Ricerche personali e approfondimenti

Interventi motivati e pertinenti

## **CRITERI DI VALUTAZIONE**

La valutazione delle singole prove scritte e orali ha tenuto conto dei criteri stabiliti dal Collegio dei Docenti. Per un adeguato monitoraggio dei livelli di apprendimento è stata utilizzata una valutazione diagnostica, formativa, sommativa e individualizzata.

## **CONTENUTI DISCIPLINARI**

UDA 1. La ricerca in sociologia

UDA 2. Industria culturale e comunicazione di massa

UDA 3. Il potere e la politica

UDA 4. La società globale

UDA 5. Il mondo del lavoro: aspetti, problemi, trasformazioni.

UDA 6. Una società policulturale

Educazione civica: goal 5 (leggi sulle pari opportunità delle donne) e goal 16 (referendum

## **DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA**

**Libro di testo:** Paolo Ronchetti, *Diritto ed economia politica*, vol.3 quinta edizione Zanichelli

*Numero ore curricolari previste: 99*

*Numero ore effettuate al 15/05/2023:86*

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

## **CONOSCENZE**

Competenze chiave di Cittadinanza - (obiettivi perseguiti nel corso dell'anno scolastico riguardanti tutti gli allievi o gruppi di allievi)

[Digitare qui]

Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini in rispetto dei principi normativi – costituzionale .

Conoscenze delle caratteristiche essenziali del sistema socioeconomico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

## **ABILITÀ**

Costruire semplici norme giuridiche per regolare situazioni di vita pratica

Distinguere la provenienza delle diverse norme e la loro importanza;

Essere in grado di cercare una norma con gli strumenti a disposizione;

Distinguere i principali compiti svolti dallo Stato.

Delineare la disciplina relativa alla libertà personale e le sue restrizioni

Rappresentare in forma schematica le relazioni economiche e sociali

Riconoscere gli aspetti giuridici ed economici che connotano l'essere cittadino attivo

Agire in modo autonomo e responsabile

## **COMPETENZE**

Utilizzare i contenuti appresi per interpretare criticamente la realtà.

Utilizzare i contenuti appresi per trovare nessi di significato tra la normativa attuale e quella costituzionale

Disponibilità al dialogo ed alla discussione con gli altri nel rispetto dell'alterità.

Individuare, scegliere e utilizzare diverse fonti e tipi di informazione in relazione ai tempi disponibili e agli obiettivi da raggiungere.

Riconoscere e rispettare limiti, regole e responsabilità.

Risolvere problemi: saper eseguire operazioni, applicare regole e procedimenti noti, situazioni della vita economica, sociale e culturale.

Individuare fonti e risorse adeguate a risolvere casi e problemi.

Progettare e comunicare: utilizzare linguaggi diversi, multimediali, informatici;

Autonomia di giudizio critico e resistenza alle pressioni conformistiche.

## **METODOLOGIA D'INSEGNAMENTO/ APPRENDIMENTO**

Lezione dialogata con la partecipazione libera e creativa dell'intera classe

Problematizzazione degli eventi storici, discussione e confronto di classe per formulare diverse ipotesi interpretative.

Correzione puntuale e motivata degli errori per mezzo dell'autovalutazione, della criticità propositiva e dell'incoraggiamento.

Somministrazione di casi giudiziari in risoluzione collettiva o individuale

## **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE**

Verifiche orali.

[Digitare qui]

Elaborati scritti anche nella modalità del “compito di realtà”.

Partecipazione al dialogo educativo. Approfondimenti e ricerche personali.

## **CRITERI DI VALUTAZIONE**

La valutazione, con cadenza quadrimestrale, è stata articolata sulla base dei seguenti elementi:

due Verifiche scritte e due orali;

costanza nella frequenza;

impegno regolare;

Partecipazione attiva;

Interesse particolare per la disciplina;

Partecipazione ad attività extracurricolari attinenti alla disciplina;

Approfondimento autonomo

Partecipazione ad eventi ed incontri extracurricolari afferenti alla materia di indirizzo.

Conoscenza dei contenuti.

Capacità di organizzare un discorso argomentato in modo coerente e organico.

Chiarezza dell'esposizione e uso corretto del lessico giuridico ed economico della disciplina.

Capacità di orientarsi in maniera autonoma nella ricerca di materiali testuali e/o multimediali giuridici (Testo costituzionale, normativo, convenzione, alcuni Goal agenda 2030) utili ai fini dell'approfondimento.

Impegno e costanza nello studio. Rispetto delle consegne.

## **STRUMENTI DIDATTICI**

Schematizzazioni degli eventi storico- normativo in senso diacronico e sincronico.

Analisi e interpretazione di documenti (testi normativi)

Filmati di storia, documentari, brani musicali, ricerche sul Web, video, power point, ecc.

Lavagna interattiva multimediale.

Simulazioni casi giudiziari

Incontri con esperti del settore

## **CONTENUTI DISCIPLINARI**

Lo stato e l'ordinamento internazionale

La persona fra diritti e doveri

Le nostre Istituzioni: Il Parlamento; il Governo; la Magistratura; il Presidente della Repubblica;

La Pubblica Amministrazione e gli atti della pubblica amministrazione e la giustizia amministrativa

L'economia pubblica

Il mondo globale

L'Unione Europea

Verso l'Europa : attività di educazione civica come da tabella agli atti

**Libri di testo:**

- Spiazzi, Tavella, *Performer Heritage vol.1* Zanichelli
- Spiazzi, Tavella *Performer Heritage vol.2* Zanichelli
- AAVV, *Prove Nazionali Invalsi* ELI

*Numero ore curricolari previste: 99*

*Numero ore effettuate al 15/05/2023: 78*

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

**CONOSCENZE**

Sviluppo di conoscenze linguistiche e letterarie, analisi testuale di brani antologici, miglioramento delle capacità di ascolto, comprensione ed interazione, di conversazione e della *fluency*, produzione scritta di saggi, riassunti, questionari di comprensione scritta, riorganizzazione di un discorso, commento, argomentazione. Comparazione e sintesi.

**ABILITÀ**

Gli studenti hanno, mediamente, raggiunto una quasi discreta capacità di comprensione scritta e orale. Solo alcuni sanno interpretare autonomamente un testo, collegare le diverse tematiche trattate dallo stesso autore e confrontare vari autori sullo stesso tema, sanno rielaborare in modo autonomo e cogliere attraverso l'analisi di un testo gli aspetti culturali di un'epoca. Più o meno tutti sanno comprendere testi antologici appartenenti a diversi generi letterari ed effettuare collegamenti interdisciplinari.

**COMPETENZE**

In media gli studenti comprendono le idee principali di testi letterari e non, solo una parte della classe è in grado di interagire con una certa scioltezza e spontaneità, sa produrre un testo chiaro e corretto su diversi argomenti, sa tracciare le caratteristiche di un'epoca, leggere e collocare un autore nel contesto storico, sociale e letterario. Più o meno tutti sanno analizzare un testo letterario. Sanno effettuare collegamenti interdisciplinari anche relativi a determinati nuclei tematici.

**METODOLOGIA D'INSEGNAMENTO/ APPRENDIMENTO**

Lezione frontale, lezione interattiva, discussione, apprendimento cooperativo, attività laboratoriale, utilizzo piattaforme digitali

**TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE**

Due verifiche scritte e due colloqui nel primo quadrimestre

Due verifiche scritte e due colloqui nel secondo quadrimestre

Tipologie usate per le prove:

Esposizione sintetica e critica di contenuti letterari e culturali

Riassunto di un testo

Prove strutturate /semi strutturate di comprensione orale e scritta (Simulazione prove Invalsi)

[Digitare qui]

Produzione di saggi

Analisi di testi letterari

## **VALUTAZIONE**

### Criteri di valutazione per le prove scritte:

Correttezza ortografica, morfologica e lessicale

Pertinenza degli argomenti / risposte

Organizzazione del testo coeso e coerente

Capacità critiche

### Criteri di valutazione per le prove orali:

Padronanza delle strutture linguistiche

Pertinenza degli argomenti / risposte

Uso adeguato del repertorio lessicale

Pronuncia

Fluidità nell'esposizione

Nella valutazione finale si è tenuto conto della situazione di partenza, della puntualità nell'esecuzione dei compiti assegnati e del conseguimento degli obiettivi didattici.

## **CONTENUTI**

Esercitazioni di comprensione scritta e orale per **Prove Invalsi**

**Modulo uno:** The Romantic Age

- W. Blake
- W. Wordsworth
- S.T. Coleridge

**Modulo due:** The Victorian Age

- The Victorian Novel
- C. Dickens

**Modulo tre:** Aestheticism and Decadence

- O. Wilde

**Modulo quattro:** The Modern Age

- The Age of Anxiety
- The modern novel
- J. Joyce
- V. Woolf

**Modulo cinque:** Utopia and Anti-utopia

- G. Orwell

**Modulo trasversale di Educazione Civica**

The Suffragettes, V. Woolf "A room of one's own."

## LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

**Libro di testo :** M.C.Ponzi, M.Martínez Fernández, *Tu tiempo*, Zanichelli

*N. ore curricolari previste:* 99

*N. ore di lezione effettuate dal 12/09/2022 al 15/05/2023:*69

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

### CONOSCENZE

Gli alunni al termine dell'anno scolastico conoscono :

- Le linee caratterizzanti il sistema letterario spagnolo dall'inizio del XIX secolo fino allo scoppio della guerra civile (1936).
- Il pensiero degli autori più importanti del periodo sopra citato attraverso l'analisi dei testi che maggiormente li rappresentano .
- Tematiche di carattere socioeconomico inerenti il corso di studi

### ABILITÀ

- Saper comprendere testi antologici letterari appartenenti a diversi generi letterari
- Saper analizzare, interpretare e commentare testi inerenti al corso di studi
- Saper usare la lingua in modo corretto e possibilmente autonomo

### COMPETENZE

Gli alunni hanno potenziato le loro abilità e hanno raggiunto complessivamente competenze linguistiche, letterarie e interculturali del livello B1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento* (Consiglio d'Europa). In particolare , le loro competenze si esplicano in:

- Comprendere globalmente una varietà di messaggi orali , trasmessi attraverso vari canali.
- Esprimersi in modo chiaro , utilizzando il codice specifico della lingua settoriale.
- Comprendere globalmente testi scritti specifici dell'indirizzo, cogliendone i significati .
- Produrre, guidati, testi scritti e orali diversificati per temi, finalità e ambiti culturali.
- Organizzare le conoscenze e riutilizzarle in contesti diversificati.
- Stabilire confronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne.
- Confrontare la propria cultura con quella degli altri popoli

### SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA E METODOLOGIA DI LAVORO

Il programma previsto per il quinto anno dell'indirizzo LES si è incentrato sullo studio di temi di carattere socioeconomico finalizzati alla conoscenza degli aspetti caratterizzanti del mondo contemporaneo e sullo studio della letteratura spagnola, che abbraccia un periodo che va dagli inizi del secolo XIX al primo trentennio del secolo XX . Gli argomenti e i testi selezionati hanno stimolato spunti di riflessione su temi come, per esempio, il rapporto tra uomo e natura, il progresso, le relazioni umane, l'identità, la crisi delle certezze, l'integrazione e l'emarginazione. L'attività didattica è stata svolta secondo le seguenti modalità:

- Lezione frontale interattiva
- Discussione
- Attività laboratoriale

[Digitare qui]

- Ricerca guidata.
- Esercitazioni pratiche.

Gli strumenti didattici sono stati i seguenti:

- Libro di testo.
- Fotocopie.
- Materiale autentico (testi, audio, video) utilizzato durante le lezioni
- Internet.
- LIM

## **STRUMENTI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE**

Sono state svolte almeno due verifiche scritte e due verifiche orali per quadrimestre secondo le seguenti modalità:

- Comprensione di testi di diversa tipologia
- Trattazione sintetica
- Quesiti a risposta aperta
- Colloquio

In merito alla valutazione, il profitto di ogni singolo alunno è stato formulato tenendo conto dei seguenti indicatori:

- Conoscenza
- Abilità operativa
- Esposizione
- Capacità di collegamento
- Progressione nell'apprendimento

Riguardo alla valutazione del comportamento, si è tenuto conto dei seguenti indicatori:

- Disciplina.
- Frequenza
- Impegno
- Interesse

## **CONTENUTI**

### **LINGUA SETTORIALE**

- UNIDAD 12: LAS FUERZAS DE UN PAÍS
- UNIDAD 15: UN MUNDO SIN FRONTERAS

### **LETTERATURA**

- EL ROMANTICISMO  
José de Espronceda
- EL REALISMO Y EL NATURALISMO  
Emilia Pardo Bazán  
Gustavo Alas, *Clarín*
- EL MODERNISMO Y LA GENERACIÓN DEL 98  
Miguel de Unamuno
- EL SIGLO XX Y LA GENERACIÓN DEL 27  
Las vanguardias  
Federico García Lorca



## MATEMATICA

**Libro di testo** :Bergamini- Barozzi- Trifone *Matematica. Azzurro 2 ed con tutor*, Vol. 5. Zanichelli editore.

*Ore curricolari previste:99*

*N. ore di lezione effettuate fino al 15/05/2023 80*

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

### CONOSCENZE:

- Vari tipi di funzioni.
- Limiti di funzioni.
- Continuità di una funzione.
- Derivata di una funzione.
- Punti di massimo, minimo e flesso di una funzione.
- Studio di funzione lineare e fratta
- Educazione civica: le geometrie non euclidee

### ABILITÀ:

- Comprendere il problema ed individuarne le strategie risolutive
- Leggere il grafico di una funzione
- Individuare situazioni suscettibili di matematizzazione
- Osservare, analizzare, sintetizzare una situazione problematica
- Utilizzare con dimestichezza gli strumenti informatici

### COMPETENZE:

- Affrontare lo studio di una funzione e disegnarne il grafico relativo

Nel complesso gli alunni, al termine del quinquennio, hanno sviluppato, ciascuno relativamente alle proprie attitudini e capacità, buone competenze e capacità nel riconoscere situazioni suscettibili di matematizzazione e nell'individuare le relative strategie risolutive.

Inoltre gli studenti hanno imparato ad utilizzare le varie piattaforme digitali, sia per seguire le video lezioni che per inserire materiale on line da utilizzare nelle diverse presentazioni.

### METODOLOGIA

Il percorso didattico ha avuto la finalità di far acquisire agli alunni una mentalità aperta alle problematiche della disciplina, oltre che una conoscenza organica dei contenuti allo scopo di consentire agli stessi l'utilizzo delle metodologie studiate anche in situazioni nuove. Si è cercato inoltre di formulare e realizzare una proposta educativa volta a trattare i diversi argomenti con gradualità, procedendo dai concetti più semplici verso quelli più complessi, al fine di facilitare la comprensione della disciplina e delle diverse procedure risolutive. Si sono presentati i contenuti con chiarezza e rigore, evidenziando gli argomenti principali e ricercando collegamenti e correlazioni tra essi; si è provveduto, inoltre, a renderne noti agli allievi gli,

obiettivi e le finalità da raggiungere al fine di renderli maggiormente partecipi del processo di insegnamento-apprendimento.

L'utilizzo della strumentazione informatica è stata di grande ausilio: sono stati utilizzati Power Point prodotti dalla docente, video lezioni e qualsiasi altro materiale ritenuto utile per l'acquisizione dei contenuti disciplinari oltre che le quotidiane lezioni in presenza.

### **STRUMENTI DI VERIFICA**

Come elementi di valutazione sono stati considerati l'impegno profuso, le conoscenze acquisite, l'assiduità nella frequenza sia alle lezioni in presenza, la partecipazione all'attività didattica, le capacità di argomentazione e di rielaborazione ed i progressi conseguiti, anche utilizzando strumenti informatici. Sono inoltre state effettuate prove scritte e verifiche orali.

### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

La valutazione terrà dunque conto:

- della chiarezza e proprietà del linguaggio
- del grado di acquisizione degli argomenti studiati
- della capacità di analisi e di sintesi
- della consegna degli elaborati nei termini fissati

### **CONTENUTI DISCIPLINARI**

- studio di una funzione lineare e fratta (dal dominio ai punti di massimo e minimo e flessi)
- limiti di funzioni e forme indeterminate
- derivate di una funzione

## **FISICA**

**Libro di testo:** Amaldi U., *Le Traiettorie della fisica azzurro* Seconda Edizione – Elettromagnetismo Relatività e quanti , Zanichelli

*Numero ore curricolari previste: 66*

*Numero ore effettuate al 15/05/2023 :60*

### **CONOSCENZE**

Fenomeni elettrostatici

Conduzione elettrica nei Solidi

Magnetismo

### **ABILITA'**

Argomentare una prima comprensione di una teoria scientifica

Analizzare semplici problematiche ed inquadrarle nell'ambito delle teorie studiate.

### **COMPETENZE**

Esporre in modo adeguato e sintetico gli argomenti studiati;

Utilizzare in alcuni casi semplici modelli esplicativi per la descrizione di fenomeni complessi;

Valutare gli ordini di grandezza e le approssimazioni dei dati sperimentali.

### **METODI DI INSEGNAMENTO**

Nell'insegnamento della disciplina, è stato evidenziato il carattere sperimentale della stessa e la necessità del rigore matematico nella formulazione dei risultati sperimentali, pertanto ogni argomento è stato dimostrato per via logico matematica e giustificato sperimentalmente; i vari argomenti sono stati inoltre presentati in classe attraverso lezioni organizzate in forma dialogica e problematica. Alcuni esperimenti sono stati mostrati attraverso Video Lezioni Zanichelli.

Il docente ha comunque sempre preferito la lezione frontale partecipata.

### **STRUMENTI DI VERIFICA**

Verifiche orali

Verifiche scritte

Test a risposta multipla con moduli di Google

### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

Come elementi di valutazione sono stati considerati l'impegno profuso, le conoscenze acquisite, l'assiduità nella frequenza, la partecipazione all'attività didattica, le capacità di argomentazione e di elaborazione ed i progressi conseguiti.

La valutazione terrà dunque conto:

- della chiarezza e proprietà del linguaggio
- del grado di acquisizione degli argomenti studiati
- della capacità di analisi e di sintesi
- della consegna degli elaborati nei termini fissati

### **CONTENUTI**

- la Luce e il suono
- Le cariche elettriche
- Il campo elettrico
- L'elettrostatica
- La corrente elettrica
- I circuiti elettrici
- Il magnetismo

## **STORIA DELL'ARTE**

**Libro di testo:** Cricco, Di Teodoro, *L'arte di vedere* vol 3, Zanichelli

*Numero ore curricolari previste: 66*

*Numero ore effettuate al 15/05/2022: 55*

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di

### **CONOSCENZE**

Come punto di partenza è stato assunto il risultato raggiunto nel precedente anno scolastico evidenziando i nodi fondamentali dei periodi storico-artistici affrontati. Il Neoclassicismo è stato inquadrato storicamente sottolineando il rapporto con l'arte classica e approfondendo lo studio di Canova, David, Per quanto riguarda il Romanticismo è stato approfondito il tema del sublime in Friedrich, della realtà storica contemporanea in Delacroix. Per il Realismo sono stati presentati i pittori Courbet e Millet. L'impressionismo è stato analizzato attraverso le opere di Manet, Monet, Renoir, Degas, Cézanne e sono stati affrontati anche i post-impressionisti come Toulouse Lautrec, Seurat e Van Gogh. Dopo un accenno al Simbolismo e all'Art Nouveau saranno presentati l'Espressionismo, il Cubismo, il Futurismo e Dadaismo.

Conoscenze teoriche e pratiche, abilità tecniche sia di tipo cognitivo che pratico, competenze, abilità e conoscenze della disciplina.

In senso più generale, gli obiettivi riguardo le conoscenze :

- del contesto storico-culturale entro cui si forma e si esprime l'opera d'arte (avvenimenti, movimenti, correnti, tendenze culturali);
- dei temi, soggetti, generi della raffigurazione (tipologie iconografiche);
- degli elementi espressivi del linguaggio artistico del singolo autore o di scuole e correnti (metodi compositivi);
- delle tecniche di realizzazione delle opere.

### **ABILITÀ**

- di comprendere il processo di convergenza nel prodotto artistico di una complessità di fattori: storici, culturali, estetici;
- di cogliere nell'opera d'arte i legami tra la tradizione del passato e la cultura contemporanea;
- di creare i collegamenti e le analogie tra movimenti, artisti, opere;
- saper fare una sintesi delle conoscenze in una trattazione pertinente e chiara di risposta ai quesiti formulati durante le verifiche;
- di approfondimento personale dei contenuti.

### **COMPETENZE**

- saper individuare le coordinate storico culturali del processo artistico;
- saper riconoscere le particolarità degli elementi espressivi utilizzati dagli artisti;
- compiere l'analisi e la lettura complessiva dell'opera d'arte (periodo, autore, committente, destinazione, tema, linguaggio, tecniche);
- usare in maniera adeguata l'espressione linguistica e terminologica propria della materia;
- saper cogliere i legami del processo artistico con altri ambiti disciplinari in quanto nell'opera d'arte confluiscono aspetti e componenti di diversi saperi (umanistico, scientifico, tecnologico..)

### **METODOLOGIA D'INSEGNAMENTO/ APPRENDIMENTO**

- Lezione frontale e dialogata
- Analisi delle fonti letterarie e dei trattati d'arte
- Ricerche di gruppo e/o interdisciplinari
- Dibattito di approfondimento critico
- Analisi guidata delle opere d'arte Strumenti
- Libro di testo
- Riviste specialistiche e monografie
- Materiale audiovisivo e multimediale

## **STRUMENTI DI VERIFICA**

- Interrogazione tradizionale
- Domande dal posto (accertamenti rapidi su singoli aspetti delle tematiche affrontate)
- Contributi alla discussione
- Schede analitiche su opere d'arte significative

## **VALUTAZIONE**

- Acquisizione delle conoscenze basilari previste dal programma
- Utilizzo di un regolare metodo di lavoro che abbia favorito l'apprendimento
- Chiarezza espositiva, capacità di organizzazione logica ed efficace del discorso;
- Capacità di integrazione e rielaborazione di dati e contenuti, all'interno della disciplina e tra diverse discipline

## **CONTENUTI**

- Arte Neoclassica
- Il Romanticismo caratteri generali.
- Impressionismo
- Il neoimpressionismo
- Il Simbolismo e Art Nouveau
- Il Postimpressionismo
- Le arti applicate, modernismo catalano
- L'Espressionismo francese e tedesco
- Il Cubismo
- Futurismo
- Dadaismo

## **SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

**Libro di testo :** Fiorini-Coretti-Bocchi-Chiesa, *Più movimento*, Deascuola

*Numero ore curricolari previste: 66*

*Numero ore effettuate al 15/05/2022:49*

In relazione alla programmazione curricolare , sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termine di:

## **CONOSCENZE**

- comprendere e conoscere il linguaggio specifico della disciplina
- avere conoscenze di almeno due sport di squadra
- conoscere le finalità e i criteri di esecuzione degli esercizi proposti
- conoscere le fasi di una lezione tipo
- conoscere gli argomenti del programma teorico :

[Digitare qui]

- nozioni relative all'apparato locomotore e relativa traumatologia.
- meccanismi energetici.
- alimentazione e principi nutritivi.
- elementi di primo soccorso.
- tabagismo, alcolismo e droghe.
- il doping nello sport.
- i linguaggi corporei.
- primo soccorso.

### **ABILITA'**

- saper utilizzare le abilità psicomotorie per interagire in modo cooperativo e/o oppositivo.
- saper intuire il progetto tecnico altrui e progettare il proprio contestualmente allo svolgersi dell'azione ludica.
- saper intuire e progettare tattiche nel contesto di un gioco codificato o non codificato (giochi di movimento).
- saper esprimersi con il corpo e col movimento in funzione di una comunicazione.
- saper eseguire movimenti complessi in forma economica in situazioni variabili.

### **COMPETENZE**

Essere in grado di :

- svolgere attività ed esercizi a carico naturale.
- eseguire attività ed esercizi di resistenza ed opposizione .
- eseguire attività ed esercizi con piccoli e grandi attrezzi svolti sia in forma specifica che di riporto.
- eseguire attività ed esercizi di rilassamento e defaticamento per il controllo segmentario e intersegmentario.
- svolgere attività ed esercizi eseguiti in varietà d'ampiezza, di ritmo o in situazioni spazio-temporali diversificate.
- eseguire attività ed esercizi di equilibrio in situazioni dinamiche complesse e in volo.
- praticare attività sportive individuali e di squadra (atletica, calcio, pallavolo, basket, tennistavolo).
- organizzare attività di arbitraggio.
- svolgere assistenza diretta ed indiretta relative all'attività proposta.

### **METODOLOGIE E CRITERI DI VALUTAZIONE**

Una volta definiti gli obiettivi e stabilita la programmazione, si pone la necessità di valutare il lavoro svolto e la sua efficacia. Gli ambiti dell'attività didattica e le capacità degli studenti che possono essere sottoposte ad un'efficace valutazione sono:

- a) conoscenza delle attività pratiche svolte e delle spiegazioni effettuate durante le attività;
- b) capacità motorie proprie di ogni singolo allievo in relazione al livello raggiunto;
- c) abilità motorie e tecniche intese come risultato del processo di apprendimento;

[Digitare qui]

d) aspetti comportamentali e di socializzazione.

## **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE**

Per stabilire i livelli raggiunti, ci si avvale periodicamente di strumenti e prove diverse:

- prove pratiche;
- osservazione sistematica dell'insegnante.
- Interrogazioni e verifiche orali.

## **CRITERI DI VALUTAZIONE**

La valutazione indicherà il voto sintetico globale proposto al Consiglio di Classe che sarà fondato sui seguenti fattori:

- Acquisizione dei fondamenti della disciplina (conoscenze, competenze e abilità)
- Interesse e partecipazione
- Impegno di studio

## **CONTENUTI DISCIPLINARI**

- Sviluppo capacità condizionali: forza, velocità, resistenza, mobilità articolare
- Affinamento e consolidamento degli schemi motori di base
- Conoscenza e pratica degli sport individuali.
- Conoscenza e pratica degli sport di squadra

## **RELIGIONE CATTOLICA**

**Libro di testo:** S. Pasquali- A. Panizzoli, *Il Nuovo Segni dei Tempi*", Ed. La Scuola.

*Numero ore curriculari previste:* 33

*Numero ore svolte al 15/05/27*

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

### **CONOSCENZE**

Nella fase conclusiva del percorso di studi, lo studente:

- riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa;

### **ABILITÀ**

- Motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialogare in modo aperto, libero e costruttivo.

[Digitare qui]

## **COMPETENZE**

Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità.

## **METODOLOGIE**

Lezione frontale, Lezione interattiva, Brainstorming, Debate, Problem Solving -Problem Posing.

## **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE**

Trattazione sintetica di argomenti, articolo di giornale, letture e commenti di alcuni libri, interrogazione su conoscenze, capacità argomentative e competenze acquisite, procedure di problem solving.

## **CRITERI DI VALUTAZIONE**

Livello di partenza.

Situazione socioculturale e condizionamenti ambientali personali. Metodo di lavoro, impegno e partecipazione.

Conoscenze/abilità raggiunte.

Criteri di valutazione: sufficiente (SF), buono (BN), distinto (DS), ottimo (OT).

## **CONTENUTI DISCIPLINARI**

Il Novecento (Secolo breve)

Il Concilio Vaticano II

L'etica della persona

---

***Il Documento della classe V ALES è stato approvato all'unanimità da tutti i componenti del Consiglio di classe, ratificato nella seduta del 08/05/2023 e pubblicato sul sito web dell'Istituto.***